

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Московский физико-технический институт  
(национальный исследовательский университет)»**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Проректор по учебной работе и  
довузовской подготовке**

**А.А. Воронов**

	<b>Рабочая программа дисциплины (модуля)</b>
<b>по дисциплине:</b>	Английский язык (уровень В2)
<b>по направлению:</b>	Информатика и вычислительная техника
<b>профиль подготовки:</b>	Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики департамент иностранных языков
<b>курс:</b>	1
<b>квалификация:</b>	бакалавр

Семестры, формы промежуточной аттестации:

- 1 (осенний) - Зачет
- 2 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 3 (осенний) - Зачет
- 4 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 5 (осенний) - Зачет
- 6 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 7 (осенний) - Зачет
- 8 (весенний) - Экзамен

Аудиторных часов: 420 всего, в том числе:

лекции: 0 час.

семинары: 420 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 315 час.

Подготовка к экзамену: 30 час.

Всего часов: 765, всего зач. ед.: 17

Количество контрольных работ, заданий: 16

Программу составили:

Е.Г. Корнеева, канд. филол. наук, старший преподаватель

Т.И. Артюхина, старший методист

Е.В. Рыбкина, старший методист

О.Л. Кожевникова, старший методист

А.В. Ламзина, старший методист

В.В. Судакова, старший методист

О.А. Патрушева, канд. филол. наук, руководитель департамента

Программа обсуждена на заседании департамента иностранных языков 27.01.2020

## Аннотация

Программа «Английский язык. Уровень В2» предназначена для студентов, начинающих изучение английского языка с уровня В1. Длительность курса: 4 года по 4 аудиторных часа в неделю.

Программа направлена на формирование компетенций на уровне В2 для решения коммуникативных задач в социокультурной, академической и профессиональной сферах деятельности и предполагает овладение такими видами речевой деятельности как:

- говорение: способность выражать собственные мысли на основе знаний системы языка в ситуациях повседневного и профессионального общения;
- чтение: овладение различными стратегиями чтения научных и научно-популярных текстов;
- аудирование: умение понимать речь на слух в ситуациях повседневного и профессионального общения;
- письмо: умение сделать реферирование текста; написать аннотацию и summary научной статьи.

Основные лексические темы: человек; время; пространство; физика; математика.

Основные грамматические темы: времена; залог; наклонение; вопросы; инфинитив, причастие; герундий.

В конце курса обучения сдается экзамен.

## 1. Цели и задачи

### Цель дисциплины

Формирование и развитие межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенции на уровне В2 по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками для решения коммуникативных задач в социокультурной, академической и профессионально-деловой сферах деятельности, а также развития профессиональных и личностных качеств выпускников бакалавриата.

### Задачи дисциплины

- Лингвистическая компетенция: способность понимать речь других людей и выражать собственные мысли на основе знаний системы языка;
- социокультурная компетенция: способность учитывать в общении речевое и неречевое поведение, принятое в стране изучаемого языка;
- социальная компетенция: способность взаимодействовать с партнерами по общению, владение соответствующими стратегиями;
- дискурсивная компетенция: знание правил построения устных и письменных сообщений-дискурсов, умение строить такие сообщения и понимать их смысл в речи других людей;
- стратегическая компетенция: умение пользоваться наиболее эффективными стратегиями при решении коммуникативных задач;
- предметная компетенция: знание предметной информации при организации собственного высказывания или понимания высказывания других людей;
- компенсаторная компетенция: умение преодолевать коммуникативный барьер за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;
- прагматическая компетенция; умение выбирать наиболее эффективный и целесообразный способ выражения мысли в зависимости от условий коммуникативного акта и поставленной задачи.

## 2. Перечень формируемых компетенций

Освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

знать:

- Основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции англоязычных стран;
- достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни англоязычных стран;
- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности английского языка и его отличие от родного языка;
- основные различия письменной и устной речи;
- базовые характеристики языка конкретного направления профессиональной подготовки.

уметь:

- Порождать адекватные, в условиях конкретной ситуации общения, устные и письменные тексты;
- реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению;
- адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов;
- выявлять сходство и различия в системах родного и английского языка;
- проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры.

владеть:

- Межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности на уровне B2;
- социокультурной компетенцией для успешного взаимопонимания в условиях общения с представителями другой культуры;
- различными коммуникативными стратегиями;
- учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности;
- стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации;
- презентационными технологиями для сообщения информации.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий

№	Тема (раздел) дисциплины	Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час.			
		Лекции	Семинары	Лаборат. работы	Самост. работа
1	Время		15		7
2	Внутри и снаружи		15		8
3	Движение вверх и вниз		15		7

4	Путеводитель по науке. Физика.		15		8
5	Перемены и трудности		15		7
6	Предметы и материалы		15		8
7	Люди		15		7
8	Путеводитель по науке. Математика.		15		8
9	Путешествия		20		10
10	Язык и обучение		20		10
11	Тело и разум		20		10
12	Еда		20		10
13	Мир		20		10
14	Работа		20		10
15	Тенденции		15		7
16	Истории		15		8
17	Вызовы		15		7
18	Презентации как жанр публичной речи		15		8
19	Пространство		20		25
20	Развлечения		20		25
21	Под контролем		20		25
22	Амбиции		10		20
23	Последствия		10		20
24	Влияние рекламы		10		20
25	Инвестиции в будущее		10		10
26	Творческая среда		10		10
27	Ментальность		10		10
Итого часов			420		315
Подготовка к экзамену		30 час.			
Общая трудоёмкость		765 час., 17 зач.ед.			

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

##### Семестр: 1 (Осенний)

###### 1. Время

Повседневная жизнь. Свободное время. Ваши любимые занятия. Погода. Спорт.

Коммуникативные задачи: уметь рассказать о повседневной жизни, о том, как часто вы занимаетесь теми или другими занятиями. Уметь задавать и отвечать на вопросы о своих любимых занятиях. Выяснить информацию о погоде. Поговорить о различных видах спорта.

Лексика: слова и выражения, необходимые для описания повседневной жизни, любимых занятий, погоды, различных занятий спортом.

Грамматика: Present Simple - утвердительные и отрицательные предложения. Типы вопросов.

Письмо: написать о самом лучшем времени для посещения вашей страны.

###### 2. Внутри и снаружи

Уличная жизнь. Работа на улице. Способности людей. Ваш дом, ваши родственники. Предметы в вашем доме. Расположение тех или других зданий в городе.

Коммуникативные задачи: уметь рассказать о жизни и работе на улице, о способностях и талантах людей, о своем доме и своих родственниках. Уметь спросить дорогу или объяснить дорогу к определенному месту.

Лексика: слова и выражения, необходимые для описания жизни и работы на улице, домашнего обихода и расположения различных зданий в городе.

Грамматика: время Present Simple and Present Continuous.

Письмо: написать сообщение своему другу с предложением встретиться в кафе. Объяснить где это кафе находится и как туда добраться.

### 3. Движение вверх и вниз

Движения в различных направлениях. Чувства и ощущения. Рассказ о событии в вашей жизни.

Коммуникативные задачи: уметь описать движения в различных направлениях, чувства и ощущения людей. Уметь рассказать о важном событии в своей жизни.

Лексика: слова и выражения, необходимые для описания движений в различных направлениях, чувств и ощущений человека.

Грамматика: время Past Simple and Past Continuous. Irregular Verbs.

Письмо: написать рассказ о важном событии в вашей жизни.

### 4. Путеводитель по науке. Физика.

Физика: введение в физику, закон всемирного тяготения, общая теория относительности, квантовая механика, электричество, магнетизм.

Коммуникативные задачи: овладеть различными стратегиями чтения текстов научного характера - ознакомительного, изучающего, просмотрового, поискового. Развить умение аудирования информации научного характера. Уметь обсуждать роль физики в научно-техническом прогрессе человечества: магнитные и электрические эффекты, основы квантовой механики и постулаты теории относительности, закон всемирного тяготения.

Лексика: основные физические понятия и законы, терминология.

Письмо: обосновать ответ на вопрос «Что заставляет вас гордиться достижениями в физике».

## Семестр: 2 (Весенний)

### 5. Перемены и трудности

Перемены и трудности: важные события и перемены в вашей жизни, использование интернета, преодоление трудностей, приглашения и приготовления к встрече.

Коммуникативные задачи: уметь рассказать о важных событиях и переменах в своей жизни, о преодолении трудностей, о том, что можно сделать с помощью интернета. Уметь пригласить друзей в кафе или ресторан и сделать все необходимые приготовления.

Лексика: слова и выражения, необходимые для описания важных этапов своей жизни, возможностей интернета, планов и приготовлений.

Грамматика: время Present Continuous for the future, going to. Глаголы с -ing and to.

Письмо: написать сообщение своему другу с извинениями и объяснениями, почему вы не можете встретиться с ним в назначенное время, предложить другое место или время.

### 6. Предметы и материалы

Вещи и предметы вокруг вас: их форма, размер и материалы, из которых они сделаны. Деньги.

Коммуникативные задачи: уметь описать форму и размер окружающих вас вещей. Рассказать об их использовании. Поговорить о значении денег в вашей жизни.

Лексика: прилагательные для описания размера и формы окружающих вас предметов. Деньги.

Грамматика: articles. Adjectives for describing objects.

Письмо: написать письмо о возврате товара, купленного в интернете, объяснить причины возврата.

### 7. Люди

Характер человека. Сходства и различия. Семья, родственники. Отзывы на новости в социальных сетях.

Коммуникативные задачи: уметь описать характер человека, найти сходства и различия с другими людьми. Рассказать о своей семье и родственниках. Обсудить новости в социальных сетях.

Лексика: прилагательные для описания характера человека. Слова и выражения, необходимые для рассказа о своей семье и родственниках, обсуждения новостей в социальных сетях. Грамматика: время Present Perfect and Past Simple. Comparatives.

Письмо: написать три новостных сообщения (настоящих или придуманных) о событиях в своей семье, институте или стране и разместить их в социальных сетях.

## 8. Путеводитель по науке. Математика.

Математика сегодня: алгебра, геометрия, математический анализ, прикладная математика.

Коммуникативные задачи: развить умение аудирования информации научного характера.

Уметь обсуждать роль математики в истории развития человечества, отличия и схожие черты алгебры и арифметики, основные этапы развития геометрии, математического анализа, особенности моделирования в прикладной математике.

Лексика: основные математические понятия, геометрические фигуры и понятия, математические модели.

Письмо: написать небольшое эссе об истории развития математики.

## Семестр: 3 (Осенний)

### 9. Путешествия

Виды транспорта. Туризм. Подкасты о путешествиях. Привлекательные туристические центры. Экстремальный туризм. Регистрация в отеле. Метро в Пекине. Личный авиатранспорт.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником виды общественного транспорта. Высказать предположения о развитии транспорта в будущем. Обсудить с собеседником организацию путешествий и выбор отеля. Совместно с партнером проиграть ситуацию регистрации в отеле. Просмотреть видео о метро в Пекине. Обсудить в группе предложения по улучшению системы общественного транспорта.

Лексика: термины для обозначения транспорта и транспортных систем. Слова и выражения, относящиеся к организации туристического отдыха и регистрации в отеле. Прилагательные с окончаниями -ing/-ed, характеризующие предмет/лицо или эффект воздействия предмета/лица.

Грамматика: глаголы might, will для высказывания предположений. Местоимения, производные от неопределенных местоимений something, anyone, everybody, nowhere etc.

Фонетика: ударение в многосложных словах.

Письмо: написать короткое сообщение и заметку. Написать короткое сообщение партнеру с соблюдением правил неформального стиля письменной речи.

LSP (язык для специальных целей): все формы пассива в научно-техническом тексте.

### 10. Язык и обучение

Способности и возможности мозга. Развитие умений и навыков. Нейронаука. Секреты успешного образования. Особенности образовательной системы в разных странах. Карьера и смена работы.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником и в группе возможности человеческого мозга, способности и развитие умений. Высказать своё мнение по поводу того, что необходимо для хорошего образования. Высказать своё мнение о системе образования в Финляндии и Шанхае. Обсудить с собеседником правила поведения в школе, совместно разработать свой школьный устав. Обсудить с собеседником стратегии запоминания учебного материала. Тренироваться в запрашивании информации в затруднительных ситуациях. Просмотреть видео о начале новой карьеры в жизни молодой женщины и составить диалог о воображаемой подобной ситуации в своей жизни. Научиться выступать с сообщениями на темы, связанные с основной темой раздела.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к когнитивным способностям и умениям. Названия школьных и академических предметов. Устойчивые словосочетания с глаголами make и do. Речевые клише, используемые при запрашивании информации в затруднительных ситуациях, для побуждения собеседника повторить или разъяснить информацию, для объяснения проблемы.

Грамматика: модальные глаголы can, be able to для обозначения возможности и способности совершить действие. Модальные глаголы must, have to для обозначения необходимости совершения действия. Модальный глагол can для обозначения разрешения совершить какое-либо действие.

Фонетика: произношение предлога at во фразах be good, bad, OK, brilliant, useless at doing something.

Письмо: заполнить регистрационную форму при выезде за рубеж, поступлении на курсы, бронировании.

LSP (язык для специальных целей): формы инфинитива и его функции. Инфинитив в качестве подлежащего и обстоятельства.

## 11. Тело и разум

Язык тела. Жесты. Рукопожатие. Рукопожатие с точки зрения медицины. Здоровье и здоровый образ жизни. Альтернативные клубы по вовлечению людей в здоровый образ жизни. Социальные сети. Проблемы со здоровьем и необходимость посещения врача. Спортивные стипендии в университетах США.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником приветствия, применяемые в разных странах. Высказать своё мнение по поводу медицинской точки зрения на рукопожатие. Дать совет по поводу различных ситуаций, связанных с возможным выбором решения. Обсудить с собеседником пути поддержания здоровья и хорошей физической формы. Сообщить собеседнику о намерениях, зависящих от определенных обстоятельств. Проиграть ситуацию в аптеке или у доктора, запрашивая помощь в ситуации, связанной с проблемами со здоровьем и выслушать совет собеседника по этому поводу. Составить вопросы для интервью или соцопроса об отношении к спорту. Научиться выступать с сообщениями на темы, связанные с основной темой раздела.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к названиям частей тела и физическим действиям, подвижному образу жизни и поддержанию физического и ментального здоровья. Устойчивые словосочетания глагол + предлог (dependent prepositions). Средства логической связи.

Грамматика: условные предложения первого типа. Present tenses в придаточных предложениях времени.

Фонетика: произношение слов с буквосочетанием 'ea'.

Письмо: написать сопроводительное письмо в компанию или университет.

LSP (язык для специальных целей): инфинитив в качестве составного или сложного сказуемого. Инфинитив в качестве определения.

## Семестр: 4 (Весенний)

### 12. Еда

Блюда национальной кухни различных стран. Люди с тонкими вкусовыми ощущениями. Гурманы. Пищевая упаковка. Контейнеры для продуктов. Сортировка отходов. Консервированные продукты. Излишки пищевых продуктов в развитых странах. Советы как избежать неосмотрительного выбрасывания продуктов. Проблемы в ресторане. Тайская кухня. Корейский ресторан. Питьевая бутилированная вода.

Коммуникативные задачи: рассказать собеседнику о самом вкусном недавно съеденном блюде. Обсудить с собеседником индивидуальные особенности восприятия вкусовых ощущений и личные вкусовые предпочтения. Обсудить в группах преимущества и недостатки консервированной пищи. Обсудить с собеседником проблемы, связанные с потреблением и напрасным выбрасыванием продуктов на основе прочитанного текста. Обсудить в группах опыт посещения ресторанов или кафе и возможные проблемы, возникающие при посещении. Обсудить в группах и разработать меню для ресторана традиционной (русской) кухни в Нью Йорке. Научиться выступать с сообщениями на темы, связанные с основной темой раздела.



Лексика: названия блюд, ингредиентов, способов приготовления пищи. Слова и выражения, связанные с особенностями восприятия вкусовых ощущений и личными вкусовыми предпочтениями. Слова и выражения, обозначающие контейнеры и упаковочные материалы. Слова и выражения для обозначения мест производства и покупки пищевых продуктов. Средства логической связи в тексте. Многозначные слова. Речевые клише, используемые для объяснения проблемы, просьбы, извинения, реакции на извинение.

Грамматика: герундий и его функции и употребление. Пассивный залог. Применение апострофа в контексте.

Фонетика: произношение слов с редуцированными гласными.

Письмо: написать отзыв о ресторане или кафе, оценив местоположение, сервис, качество еды, атмосферу, цены.

LSP (язык для специальных целей): повторение - все формы пассивного залога.

### 13. Мир

Глобальные вызовы. Возможные пути решения глобальных проблем. Проблемы окружающей среды. Средства массовой информации. Актуальные новости. Искусство, привлекающее внимание к глобальным проблемам. Социальные сети. Защита персональных данных. Евросоюз.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником, с какими глобальными проблемами сталкивается мир в настоящее время, и как они освещаются в средствах массовой информации. В группах разработать предложения о возможных путях решения глобальных проблем с помощью новых изобретений, изменения законодательства, социальных проектов и представить их в виде презентаций. Обсудить с собеседником наиболее предпочтительный канал получения новостей. Расспросить собеседника об изменениях в его/её жизни, рассказать о своих изменениях и сравнить полученную информацию. В группах обсудить свежие новости и выразить свое мнение по поводу одного из событий. В группах обсудить роль социальных сетей в жизни современного общества. Посмотреть видеоролик о Евросоюзе и создать викторину о Европе. Научиться выступать с сообщениями на темы, связанные с основной темой раздела.

Лексика: слова и выражения для обозначения глобальных вызовов в современном мире. Слова и выражения, относящиеся к средствам массовой информации. Фразовые глаголы.

Грамматика: условные предложения второго типа. Конструкция *used to*.

Фонетика: слияние слов в беглой речи за счет редуцирования звуков.

Письмо: создать слайды на тему «Использование социальных сетей в профессиональной деятельности, учебе или социальной активности».

LSP (язык для специальных целей): модальные глаголы. Использование слова 'one' в структурах с модальными глаголами.

### 14. Работа

Организация рабочего пространства. Трудоустройство. Профессиональные обязанности. Прием на работу. Основы успешного собеседования при приеме на работу. Как избежать ошибок во время собеседования. Резюме. Обязанности личного помощника.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником особенности работы в различных сферах. Обсудить особенности организации рабочего пространства в офисах разного типа. Высказать свою точку зрения о том, как изменилась сущность многих профессий. Высказать мнение об использовании игр во время приема на работу. В группах высказать мнение об историях на тему прохождения собеседования при приеме на работу. Инсценировать ситуацию собеседования при приеме на работу. Посмотреть видеосюжет о персональном помощнике директора школы бизнеса и инсценировать ситуацию мозгового штурма во время совещания. Научиться выступать с сообщениями на темы, связанные с основной темой раздела.

Лексика: слова и выражения для обозначения названий профессий, организации офисного пространства, иерархии внутри рабочей группы, рабочих обязанностей. Фразы с предлогом *in*. Средства логической связи для выражения неожиданной или противоречивой информации. Лексика, используемая в резюме. Клише, используемые при ответах на вопросы во время собеседования.

Грамматика: *present perfect simple with for and since*. Инфинитивные конструкции с частицей *to*.

Фонетика: произношение вспомогательного глагола have/has.

Письмо: написать резюме при приеме на работу.

LSP (язык для специальных целей): инфинитивные конструкции. For-phrase. Эмфатические конструкции.

## Семестр: 5 (Осенний)

### 15. Тенденции

Социальные сети как составляющая современной культуры. Консьюмеризм и современные тенденции его преодоления. Влияние интернета на изменение структуры сознания. Реклама в социальных сетях как важная составляющая современного маркетинга.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником влияние социальных сетей на повседневную жизнь разных возрастных группы. Высказать свое мнение о структуре потребления в современном обществе и о тенденциях противостояния консьюмеризму. Выслушать мнение собеседника о влиянии интернета на сознание человека, сформулировать и аргументировано обосновать свою точку зрения на данную проблему. Расспросить собеседника о его отношении к рекламе в социальных сетях. Совместно разработать проект социальной рекламы и обсудить способы его реализации с помощью средств массовой информации.

Лексика: фразовые глаголы, использующиеся для описания межличностных отношений; слова и выражения, обозначающие участников процесса купли-продажи и различные формы взаимодействий между ними; речевые клише, используемые для выражения согласия, несогласия, высказывания собственного мнения.

Грамматика: словообразование: суффиксы существительных -ity, -ment, -ion, -ship, -ility. Времена Present Continuous, Present Simple и Present Perfect. Глаголы состояния.

Фонетика: слияние слов в беглой речи.

Письмо: написать краткое сообщение с выражением собственного мнения для социальных сетей с соблюдением правил неформального стиля речи. Составить рекламное объявление для Twitter.

LSP (язык для специальных целей): повторение - все формы пассива. Модальные глаголы и их эквиваленты в научно-техническом тексте.

### 16. Истории

Незабываемый день. Истории-мистификации. Кто такие настоящие эксперты. Семь сюжетов волшебных сказок.

Коммуникативные задачи: рассказать о самом запоминающемся событии в жизни. Обсудить с собеседником причины появления историй-мистификаций, пользующихся популярностью у массовой аудитории. Высказать свое мнение о роли экспертной оценки в различных сферах деятельности. Поделиться впечатлениями о значимом событии, используя наречия, передающие эмоциональное состояние рассказчика. Выслушать мнение собеседника о роли совпадений и сформулировать собственную позицию по данному вопросу. Просмотреть фильм о сюжетах волшебных сказок. Рассказать собеседнику одну из волшебных сказок и выслушать его рассказ, обсудить, какой тип сюжета преобладает в каждой из сказок.

Лексика: слова и выражения, используемые для описания разных видов устной коммуникации. Наречия, употребляющиеся для передачи эмоций говорящего по поводу описываемых событий. Речевые клише, используемые для выражения заинтересованности с целью поддержания диалога.

Грамматика: времена Past Simple, Past Continuous, Past Perfect. Неправильные глаголы. Слова-связки, используемые при описании событий.

Фонетика: произношение вспомогательных глаголов had и was/were.

Письмо: написать рассказ о реальном происшествии с использованием слов-связок.

LSP (язык для специальных целей): инфинитив - Complex Object.

### 17. Вызовы

Вызовы, стоящие перед современным обществом, и реакция на них. Понятие успеха. Положительное и отрицательное влияние стресса на самочувствие человека. Инструкции. Современное представление об обучении. Жизнь женщины сейчас в сравнении с тем, какой она была 100 лет назад.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником основные вызовы, стоящие перед современным обществом, и способы противостоять им. Прочитать текст об исследовании (Marshmallow Test), проведенном в одном из британских университетов, и высказать свое мнение о полученных результатах. Совместно с партнером составить список советов о том, как стать успешным. Рассказать собеседнику о своих достижениях. Обсудить в паре фотографии из учебника и решить, какие умения необходимы для того, чтобы преуспеть в представленных видах деятельности. Прочитать текст о телевизионном реалити-шоу и поделиться мнением с собеседником о проблемах, которые пришлось решить участнику программы для того, чтобы осуществить свою мечту. Обсудить с партнером влияние стресса на самочувствие человека. Работая в группе, составить инструкции по выполнению определенных действий (по выбору). Просмотреть фильм о жизни женщин в 19-м веке и в паре составить список умений, необходимых для того, чтобы стать успешным в 21-м веке.

Лексика: слова и выражения для описания успеха/неуспеха. Речевые клише, используемые для выражения собственного мнения. Слова и выражения для написания инструкций. Составные прилагательные.

Грамматика: модальные глаголы, выражающие способность осуществить действие can/could и их эквиваленты (be able to, manage, succeed in). Модальные глаголы, выражающие необходимость совершить действие, разрешение и вероятность must, have to, need to. Complex noun phrases.

Фонетика: типы словесного ударения в английском языке. Паузация.

Письмо: написать параграф с выражением собственного мнения.

LSP (язык для специальных целей): инфинитив - Complex Subject.

## 18. Презентации как жанр публичной речи

Структура презентации: начало, основная часть, конец. Использование риторических приемов для поддержания интереса слушателей с учетом особенностей целевой аудитории. Употребление специальных слов и выражений для усиления связи между различными частями презентации (signposting language). Использование визуальных средств при проведении презентации. Правила оформления слайдов. Правила устного описания графической информации: округление цифровых значений (approximations), описание графиков и таблиц. Основные приемы взаимодействия с аудиторией. Использование языка жестов. Основные стратегии, используемые при формулировании ответов на вопросы аудитории.

Лексика: язык презентаций - речевые клише для начала и завершения выступления. Слова и выражения, используемые для связи между различными частями презентации.

Грамматика: времена, используемые во вступительной части академической презентации. Использование времен Past Simple и Present Perfect в заключительной части презентации.

## Семестр: 6 (Весенний)

## 19. Пространство

Жизнь на воде. Общение с природой. Порядок и чистота. Дневник путешественника. Город. Девелоперские проекты.

Коммуникативные задачи: прочитать статью из журнала и обсудить преимущества и недостатки жизни на воде. В паре составить по представленным вопросам беседу о жизни на воде и зачитать ее другой паре студентов. В малых группах обсудить различные способы релаксации на природе. Разыграть с партнером разговор между клиентом и менеджером. Посмотреть видео о Сонгдо и обсудить преимущества и недостатки проживания в этом городе. Рассказать партнеру о своих планах на ближайшее будущее.

Лексика: слова и выражения, используемые для описания различных водоемов и других природных объектов. Идиомы для описания места. Речевые клише для разговора по телефону с целью получить необходимую информацию.

Грамматика: способы выражения будущего (Future Simple, be going to). Выражение вероятности совершения действия с помощью модальных глаголов will, may, might, наречий probably, possibly, definitely и прилагательных likely/unlikely.

Фонетика: просодическое оформление выражения уверенности. Правила слияния согласных в конце и гласных в начале слов в потоке речи.

Письмо: описать по предложенному плану место с интересными достопримечательностями.

LSP (язык для специальных целей): инфинитив - Complex Subject.

## 20. Развлечения

Кино и его основные жанры. Рецензии на фильмы. Видеоигры. Телевидение. Любимые музыкальные произведения.

Коммуникативные задачи: обсудить с партнером любимые жанры кино. Прослушать отзыв о фильмах и сообщить собеседнику, какой из них вы бы посмотрели с большим удовольствием и почему. В малых группах обсудить современные видеоигры. Прочитать статью о популярных нигерийских фильмах, музыке и видеоиграх и обсудить с партнером предложенные вопросы. Сделать мини-презентацию видеоигры (по выбору). Обсудить достоинства и недостатки современного телевидения. В малых группах решить, как реагировать в предложенных ситуациях, используя прилагательные с сильной эмоциональной окраской (extreme adjectives). Сделать краткое сообщение о любимом музыкальном произведении, фильме или видеоигре. Работая в паре, составить вопросы на знание основных жанров и направлений кино, знаменитых актерах и фильмах.

Лексика: слова и выражения, связанные с описанием различных жанров кино; прилагательные, используемые для описания видеоигр. Качественные прилагательные, выражающие сильную эмоциональную окраску (extreme adjectives). Речевые клише, используемые для сравнения и дачи рекомендаций.

Грамматика: герундий и инфинитив. Present Perfect и Past Simple.

Фонетика: ударение в многосложных словах. Произношение сочетаний наречий и прилагательных с сильной эмоциональной окраской (extreme adjectives).

Письмо: написать по предложенному плану отзыв о понравившемся фильме.

LSP (язык для специальных целей): формы и функции причастия.

## 21. Под контролем

Люди и машины. Автономные машины. Контроль погоды. Необходимые вещи.

Коммуникативные задачи: обсудить с партнером преимущества и недостатки автономного транспорта и сравнить высказанные идеи с другой парой студентов. Работая в паре, составить список аргументов «за» и «против» устройств, управляемых искусственным интеллектом. Провести дебаты по данному вопросу. В группах обсудить изменение погоды и климата за последние несколько лет. Прочитать новостную статью и обсудить с партнером возможные пути решения поставленной проблемы. Рассмотреть представленную схему и обсудить с партнером ее содержание. Дополнить предложения своим словами и сравнить ответы с другой группой студентов. Составить диалог о внесении изменений в намеченные планы (совместный поход в кино, бизнес-ланч, работа над презентацией в библиотеке). Просмотреть видео о различных способах добычи воды в пустыне, обсудить в группе пути решения проблемы недостатка воды в стране и представить классу возможный план действий в данной ситуации.

Лексика: слова и выражения, используемые для описания участников дорожной инфраструктуры и дорожного движения; лексика для описания природных катаклизмов. Клише, используемые при написании электронного письма в официальном стиле. Речевые клише, используемые для обсуждения изменившихся планов.

Грамматика: определительные придаточные предложения. Суффиксы прилагательных -ful, -less, -ous, -able, -al, -y.

Фонетика: произношение сложных/составных существительных (compound nouns).

Письмо: написать электронное письмо, принимая во внимание статус его адресата (в официальном стиле).

LSP (язык для специальных целей): герундий и герундиальный комплекс.

## 22. Амбиции

Понятие «хорошие перспективы». Необходимые условия для выполнения работы. Качества, интересующие работодателя при приеме на работу. Причины выезда за рубеж для трудоустройства. Люди, ставшие экспертами в своей области и достигшие высоких результатов в профессии. Качества, заставляющие нас восхищаться другим человеком. Положительные стороны в не достижении желаемого результата.

Коммуникативные задачи: обсудить с партнером положительные и отрицательные стороны работы в другой стране. Провести интервью в качестве работодателя с одним собеседником или с группой. Составить резюме для устройства на работу. Ответить на стандартные и наиболее характерные вопросы работодателя. Обменяться мнениями о том, что важнее для достижения карьерного роста - тяжёлый труд или талант и всегда ли на пользу быть амбициозным. Выразить свое мнение о том, легко ли предлагать новые идеи в коллективе.

Лексика: специальные слова, термины и выражения, характеризующие взаимоотношения работников и работодателей, профессиональный уровень экспертов и людей, достигших высот в карьере. Словосочетания и лексические единства, касающиеся тем «работа» и «учеба». Лексика, которая используется для того, чтобы дать разъяснения и/или попросить о чем-то.

Грамматика: употребление *used to* и *would* для обозначения завершенных ситуаций и изжитых привычек, состояний и типичного поведения в прошлом. Формы специальных, общих, прямых и косвенных вопросов.

Письмо: написать письмо-резюме для потенциального работодателя. Изложение (рендеринг) на английском языке русскоязычной статьи «Хорошие перспективы».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование четырех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет-ресурсов. Индивидуальное чтение статьи по выбору студентом из англоязычных научных или научно-популярных журналов. Описание графической информации (четыре типа графиков) в письменной форме.

## 23. Последствия

Факторы, влияющие на принятие решений. Последствия непреднамеренных действий в повседневной жизни. Нарушители закона и преступники. Причины, по которым нарушители закона становятся популярными в обществе. Киберпреступность. Поведение людей в социальных сетях. Сожаление о своих действиях в интернет пространстве.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником виды нарушений закона и отношение к ним, как к преступлениям разной степени тяжести. Обменяться мнениями в небольшой группе о разнице между общением в интернете и в реальной жизни. Объяснить причины, по которой люди с большей вероятностью допустят грубость в сети, чем в реальной жизни. Высказать мнение о том, чего больше несет общение в сети - положительного или отрицательного. Высказать сожаление о негативных последствиях своих непреднамеренных действиях.

Лексика: специальные слова и юридические термины для обозначения видов правонарушений и людей, работающих в сфере юриспруденции; слова и словосочетания, связанные с поведением в социальной сети. Слова с множественными значениями. Слова и словосочетания, выражающие сожаление и используемые для принесения извинений.

Грамматика: условные предложения, нереальные условия, относящиеся к прошедшему времени. Использование *should / shouldn't have + Past Participle* для критики совершенного в прошлом.

Письмо: написать официальное и неформальное письма с извинениями за то или иное поведение и/или действие (то же в формате e-mail). Изложение (рендеринг) на английском языке русскоязычной статьи «Что такое кибер преступность».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование четырех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет ресурсов. Описание графической информации (четыре типа графиков) в письменной форме.

## 24. Влияние рекламы

Запоминающаяся реклама. Убеждение людей в чем-то и влияние на их выбор. «Мягкая» сила, приведшая Южную Корею к глобальному социально-экономическому успеху. «Быстрая» мода, ее преимущества и недостатки. Согласие и несогласие.

Коммуникативные задачи: обсудить с собеседником, какие бывают типы рекламы. Высказаться на тему, какой тип рекламы имеет наибольшее влияние на потребителей. Вступить в диалог с собеседниками, которые придерживаются разных точек зрения (умения убедить и сравнить идеи). Обсудить с партнером, в каких странах действует «мягкая» сила и каково ее влияние на разные аспекты жизни страны. В беседе высказать свое мнение о том, насколько важна для вас принадлежность какой-то вещи к модному тренду. Выразить свое отношение к понятию «быстрая» мода и обсудить, в чем состоят ее преимущества и недостатки.

Лексика: слова, сопровождающие понятие «реклама» и ее влияние на потребителя. Слова и фразы, которые употребляются, чтобы убедить собеседника в чем-то и повлиять на формирование его мнения; сложные фразы с существительным (complex noun phrases). Глаголы и прилагательные с зависимыми предлогами. Фразы для выражения согласия и несогласия. Язык для описания преимуществ и недостатков.

Грамматика: понимание и употребление косвенной речи. Перевод вопросов разного типа в косвенную речь.

Письмо: написать эссе на тему «Преимущества и недостатки приобретения новинок, только появившихся на рынке». Изложение (рендеринг) на английском языке русскоязычной статьи «Сила рекламы».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование четырех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет-ресурсов. Индивидуальное чтение статьи по выбору студентом из англоязычных научных или научно-популярных журналов. Описание графической информации (четыре типа графиков) в письменной форме.

## Семестр: 8 (Весенний)

### 25. Инвестиции в будущее

Инвестиции в свое будущее. Взгляд консультанта по профессиональному росту на профессии, востребованные в будущем. Рациональное использование времени. Цели. Время и деньги. Роль золота в жизни человечества с давних времен. Жизнь в 2025 году.

Коммуникативные задачи: развить умение вести беседу об изменениях, которые коснутся традиционных профессий в будущем. Рассказать о взаимосвязи между теоретическими знаниями и практическими навыками. Представить в языковой форме свое видение о разумном использовании времени и денег. Рассказать, как добиться своей цели в будущем. Представить прогноз о вероятных научных и технических достижениях в ближайшие 10-15 лет.

Лексика: слова и выражения, необходимые для успешного общения и публичного выступления по теме «Инвестиции в свое будущее». Речевые клише, типичные для эссе, выражающих определенную точку зрения. Лексика, характерная для дискуссии и презентации по данной теме. Лексика для высказываний по теме «Время и деньги».

Грамматика: конструкции для выражения будущих намерений. Условные предложения и сослагательное наклонение 1, 2 и 3 типов.

Письмо: уметь кратко описать этапы профессионального роста по выбранной специальности. Изложение (рендеринг) на английском языке русскоязычной статьи «Как изменится мир в будущем».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование трех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет-ресурсов. Перевод четырех общенаучных текстов из сборника экзаменационных материалов по изучаемому чтению «Английский язык для профессионального общения (наука и техника)», издательства МФТИ. Индивидуальное чтение статьи по выбору студентом из англоязычных научных или научно-популярных журналов.

### 26. Творческая среда

Устройство. Производительность на рабочем месте. Влияние компании на креативность сотрудников. Аргументы в защиту «механического» запоминания. Порядок на столе – порядок в голове.

Коммуникативные задачи: рассказать о том или ином производственном процессе. Обсудить в группе какое-либо изобретение; описать впечатление об окружающей обстановке. Высказать свое мнение относительно преимуществ, которые дает какая-то должность; сформулировать свое отношение к необычным креативным увлечениям людей. Аргументированно обосновать свою точку зрения в диалоге с собеседником.

Лексика: специальные слова, термины и выражения для описания технологических процессов и инженерных проектов. Речевые клише, используемые для выражения собственного мнения и/или согласия-несогласия с оппонентом. Английские слова разные по смыслу, но близкие по звучанию для русскоязычной аудитории.

Грамматика: употребление пассивного залога и каузативные структуры с глаголами have и get.

Письмо: аргументировать в письменной форме идею о том, что в обучении творчество выходит на первый план, а «механическое» запоминание - на второй. Перефразировать заданный текст при написании краткого изложения его содержания). Изложить на английском языке русскоязычную статью «Сила творчества».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование трех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет-ресурсов. Перевод четырех общенаучных текстов из сборника экзаменационные материалы по изучаемому чтению «Английский язык для профессионального общения (наука и техника)», издательства МФТИ.

## 27. Ментальность

Воспоминания детства. Эмоции и поведение человека. Удивительное свойство скуки. Пять типов скуки. Правое и левое полушарии мозга. Взаимодействие правого и левого полушарий мозга при решении математических задач и понимании языка. Принятие решений. Советы.

Коммуникативные задачи: образно рассказать партнеру о своих воспоминаниях детства. Обсудить в группе причины, по которым некоторые воспоминания теряют остроту. Употреблять неличные формы глагола в беседе. Обсудить в группе скучные аспекты учебы и/или работы. Обсудить с собеседником, почему, по мнению некоторых специалистов, скука может оказаться полезной и выразить свое отношение к данному мнению. Представить содержание статьи по ее названию.

Лексика: слова и словосочетания по заданной тематике (воспоминания детства, эмоции и поведение). Фразовые глаголы с out и up. Употребление линкеров, в том числе in other words, for instance, such as, due to, because of, owing to, since и т.д.

Грамматика: употребление причастия, герундия и инфинитива. Косвенная речь. Определительные придаточные предложения, инфинитивный оборот, причастный оборот.

Письмо: подготовить статью с каким-то советом партнеру, используя слова и выражения: make sure, it's advisable to, you should, try not to, be careful not to, because it could и т.д.; сделать изложение (рендеринг) на английском языке русскоязычной статьи «Мышление, воспоминания, эмоции».

LSP (язык для специальных целей): чтение и обсуждение дополнительного научно-популярного текста, и выполнение заданий к нему. Аудирование трех дополнительных подкастов на общенаучные темы из интернет-ресурсов. Перевод четырех общенаучных текстов из сборника экзаменационные материалы по изучаемому чтению «Английский язык для профессионального общения (наука и техника)», издательства МФТИ. Индивидуальное чтение статьи по выбору студентом из англоязычных научных или научно-популярных журналов.

## 5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория, оснащенная интерактивной доской (экраном), мультимедийным проектором, компьютером для преподавателя, звуковоспроизводящей аппаратурой.

## 6. Перечень рекомендуемой литературы

#### Основная литература

1. Navigate B1 Pre-intermediate [Text], Coursebook with video and Oxford online skills /C. Krantz, J. Norton ; series adviser C. Walter. -United Kingdom, Oxford University Press, 2015
2. Navigate B1+ Intermediate [Text], Coursebook with video and Oxford online skills /R. Roberts, H. Buchanan, E. Pathare ; series adviser C. Walter. -United Kingdom, Oxford University Press, 2015
3. Navigate B2 Upper-Intermediate [Text], Coursebook with video and Oxford online skills /C. Krantz, R. Roberts ; series adviser C. Walter. -United Kingdom, Oxford University Press, 2015
4. MyGrammarLab [Text], Intermediate B1/B2 without Key + MEL Pk /M. Foley,, . Hall. -Harlow, Pearson Education Limited, 2013
5. MyGrammarLab [Text], Advanced C1/C2 without Key + MEL Pk /M. Foley,, . Hall. -Harlow, Pearson Education Limited, 2015

#### Дополнительная литература

1. MyGrammarLab [Text], Intermediate B1/B2 without Key + MEL Pk /M. Foley,, . Hall. -Harlow, Pearson Education Limited, 2013
2. Macmillan Guide to Science [Text] : Student's Book / E. Kozharskaya : Designed by S. Korobov, Illustrated by V. Morenko .— Between Towns Road : Macmillan Publishers Limited, 2008 .— 127 p. + 2 Audio CD. - Translation Work: p. 114-122. - Glossary: p. 123-127. - ISBN 9780230715455.

### **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. <http://moodle.phystech.edu> – дистанционная платформа ДИЯ МФТИ для обеспечения самостоятельной работы студентов.
2. <https://www.pearson.com/english/myenglishlab.html> — учебная платформа издательства Pearson, где студенты закрепляют знания грамматики, выполняя интерактивные упражнения.
3. <https://enrolment.oxfordlearn.com> – учебная платформа издательства Oxford University Press, позволяющая студентам выполнять дополнительные лексико-грамматические упражнения, совершенствовать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
4. <http://quizlet.com/class/939866/> – онлайн-сервис, с помощью которого можно создавать дидактические флэшкарточки, как для очного, так и дистанционного обучения; используется для тренировки новых лексических единиц.
5. [www.ted.com](http://www.ted.com) – сайт с видеоматериалами, которые студенты просматривают в качестве домашнего задания.
6. [www.newscientist.com](http://www.newscientist.com) – сайт, статьи с которого используются в качестве дополнительного и домашнего чтения.
7. [www.oxfordlearnersbookshelf.com](http://www.oxfordlearnersbookshelf.com) – онлайн-версия УМК Navigate.
8. [www.oup.com/elt/learnonline](http://www.oup.com/elt/learnonline) – онлайн-ресурс для самостоятельной работы студентов по развитию речевых навыков чтения, аудирования, письма.
9. [www.mygrammarlab.com](http://www.mygrammarlab.com) – онлайн-ресурс для самостоятельной работы студентов по освоению грамматики.
10. [www.learnenglish/britishcouncil.org](http://www.learnenglish/britishcouncil.org) – сайт с интерактивными упражнениями по лексике и грамматике.

### **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

На практических занятиях используются мультимедийные технологии: мультимедийные презентации, работа на интерактивной доске, использование информационных ресурсов Интернета.

Самостоятельная работа студентов осуществляется с использованием системы дистанционного обучения «Moodle» (<http://moodle.phystech.edu>), с помощью которой студентам предоставляется доступ к различным источникам мультимедийной информации, организуется общение всех участников учебного процесса, осуществляется интерактивный контроль и самоконтроль выполнения заданий, проводится тестирование. Для формирования языковых навыков на платформе «Moodle» размещен комплекс интерактивных упражнений, созданных на базе встроенного в «Moodle» тестового модуля, а также при помощи программы «HotPotatoes».



## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Студент, изучающий дисциплину «Английский язык (уровень В2)», должен овладеть межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией на уровне В2 во всех видах речевой деятельности, а именно: в аудировании, чтении, говорении и письме в соответствии с Европейской системой уровней владения иностранным языком. Освоение дисциплины происходит на практических аудиторных занятиях и в самостоятельной работе студента. На аудиторных занятиях основное внимание уделяется формированию умений и навыков в устных видах речевой деятельности (говорение, аудирование). Формирование умений и навыков в письменных видах речевой деятельности (чтение, письмо) происходит как в аудитории, так и на базе дистанционной платформы «Moodle» в условиях самоконтроля со стороны студента, а также дистанционного контроля со стороны преподавателя. Практические занятия проводятся на основе коммуникативного подхода с использованием активных/интерактивных форм работы:

- работа в малых группах;
- дискуссия;
- обучающие игры (ролевые, проблемные ролевые, деловые);
- эвристическая беседа;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- презентации на основе современных мультимедийных средств.

Успешное овладение программой курса в целом и эффективность каждого аудиторного занятия напрямую зависят от регулярной самостоятельной работы студента. Домашние задания должны выполняться в полном объеме и точно в указанные сроки. Самостоятельная работа включает в себя:

- работа над лексикой по изучаемой теме;
- повторение и закрепление пройденного материала;
- выполнение лексико-грамматических упражнений, направленных на формирование языковых навыков;
- чтение и проверка понимания текстов;
- прослушивание аудиозаписей и выполнение к ним заданий;
- выполнение творческих письменных заданий, направленных на формирование речевых умений;
- подготовка монологических и диалогических высказываний по изучаемой теме.

Руководство и текущий контроль самостоятельной работы осуществляется в дистанционном режиме на платформе «Moodle». При возникновении вопросов или трудностей студент может обратиться к преподавателю, используя коммуникационные возможности дистанционной платформы.

Текущий контроль владения материалом проводится на каждом занятии на основе балльно-рейтинговой системы устно (в виде диалогов, управляемых диалогов, ролевых игр и т.п.) и/или письменно (в виде проверочных заданий). Объектом текущего контроля является уровень сформированности языковых навыков и речевых умений.

Изучение каждой темы (раздела) заканчивается выполнением заключительного письменного лексико-грамматического теста.

Образец заданий лексико-грамматического теста по теме «Change and Challenges», Unit 4 (Navigate Pre-Intermediate):

I. Complete the sentences using the correct form of the verb in brackets. Use be going to or the present continuous.

- 1) I \_\_\_\_\_ my boss at three o'clock to discuss plans for next year. (meet)
- 2) Vlad \_\_\_\_\_ his dentist later today. (see)
- 3) \_\_\_\_\_ a tweet about the concert to everyone later? (you send)
- 4) I \_\_\_\_\_ 24 hours without the Internet. (spend)
- 5) I \_\_\_\_\_ that new film about China at the weekend. (download)
- 6) I \_\_\_\_\_ a school party on the 5-th of August next year. (organize)
- 7) Kazumi \_\_\_\_\_ at the end of June. (get married)
- 8) Everyone \_\_\_\_\_ football after work. Why don't you join us? (play)

9) Stefan \_\_\_\_\_ some new furniture for his apartment when he moves in. (buy)

10) Jacek and Anya \_\_\_\_\_ drinking coffee. (give up)

II. Complete the text with the correct form of the verb in brackets. Use the infinitive with to or the -ing form.

Will Scott is a scientist who lives in London. He loves his job and enjoys 1 \_\_\_\_\_ (work) in the laboratory with his colleagues. At the moment, Will's doing some research and he hopes 2 \_\_\_\_\_ (develop) some medicine to help people with heart problems. In fact, his dream is 3 \_\_\_\_\_ (see) a world where everyone has a healthy heart. Will spent some time at a hospital in Miami in the US last year and he plans 4 \_\_\_\_\_ (go) back there later this year. He'd like 5 \_\_\_\_\_ (move) to Miami one day because he likes 6 \_\_\_\_\_ (be) in the sun, but his girlfriend, Laura, can't imagine 7 \_\_\_\_\_ (live) anywhere apart from London. They've decided 8 \_\_\_\_\_ (stay) where they are for now because Laura needs 9 \_\_\_\_\_ (complete) her studies, and she's agreed 10 \_\_\_\_\_ (think) about going abroad when she has some work experience.

III. Put down questions to the underlined words.

1) I'm travelling to London to meet my uncle.

2) We are having lunch at one o'clock.

3) My bus is a bit late this evening.

4) I used to go skiing every Sunday when I lived there.

5) You can buy this thing at a good price.

IV. Translate from Russian into English.

1) Она вынуждена была прекратить петь после своей болезни.

2) Сейчас всё меньше и меньше молодых людей хотят жить с родителями.

3) В какое время завтра утром приходит автобус?

4) Вы собираетесь играть в теннис с моим другом? – Да, мы играем в пять часов.

5) Я встречаюсь с Майком в интернет-кафе в два часа.

Справочная литература для дополнительного самостоятельного изучения:

1. Рукина И.Н. Практическая грамматика научно-технического текста (английский язык). – М.: МФТИ, 2004. – 60 с.

2. Ткачева И.Р., Иова И.Н. Основные структуры общенаучного текста. – М.: МФТИ, 2004. – 40 с.

3. Чепурная И.Н. Словарь-минимум для перевода научно-технической литературы. – М.: МФТИ, 2005. – 104 с.

4. Английский язык для профессионального общения (наука и техника): экзаменационные материалы по изучающему чтению. – М.: МФТИ, 2007. – 56 с.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**по направлению:** Информатика и вычислительная техника  
**профиль подготовки:** Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики  
департамент иностранных языков  
**курс:** 1  
**квалификация:** бакалавр

Семестры, формы промежуточной аттестации:

- 1 (осенний) - Зачет
- 2 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 3 (осенний) - Зачет
- 4 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 5 (осенний) - Зачет
- 6 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 7 (осенний) - Зачет
- 8 (весенний) - Экзамен

**Разработчики:**

Е.Г. Корнеева, канд. филол. наук, старший преподаватель  
Т.И. Артюхина, старший методист  
Е.В. Рыбкина, старший методист  
О.Л. Кожевникова, старший методист  
А.В. Ламзина, старший методист  
В.В. Судакова, старший методист  
О.А. Патрушева, канд. филол. наук, руководитель департамента

## 1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

## 2. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Английский язык (уровень В2)» обучающийся должен:

### знать:

- Основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции англоязычных стран;
- достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни англоязычных стран;
- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности английского языка и его отличие от родного языка;
- основные различия письменной и устной речи;
- базовые характеристики языка конкретного направления профессиональной подготовки.

### уметь:

- Порождать адекватные, в условиях конкретной ситуации общения, устные и письменные тексты;
- реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению;
- адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов;
- выявлять сходство и различия в системах родного и английского языка;
- проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры.

### владеть:

- Межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности на уровне В2;
- социокультурной компетенцией для успешного взаимопонимания в условиях общения с представителями другой культуры;
- различными коммуникативными стратегиями;
- учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности;
- стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации;
- презентационными технологиями для сообщения информации.

## 3. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

### 3. Перечень типовых контрольных заданий, вопросов, тем для подготовки к текущему контролю

Пример заданий в письменной контрольной работе (3 семестр):

I. *Listen to a man talking about how he managed to learn five to six different languages in a fun and easy way. Decide if the statement is true (T) or false (F) (6 points):*

1. The speaker has lived in Europe, Asia and South America.
2. The speaker had lived in Barcelona for ten years before he came to Hong Kong.
3. Watching game shows is useful because they use repetitive language.
4. The speaker says Spanish newspapers don't motivate him to learn new words.
5. The most useful practice for the speaker was communicating with people in everyday life.
6. The colloquial language was a problem for the speaker because they were never written down.

II. *Put questions to the underlined words (10 points):*

1. She is average height, dark-haired, quite thin, and wears glasses.
2. She is knowledgeable and broad-minded, and she likes to help young people.
3. Louisa has got a very interesting job.
4. Columbus discovered America in 1492.
5. People have five commonly recognized senses.
6. The child has a rest from 1 to 3 p.m.
7. I'll buy a new toy-car for my son when I get the money.
8. Jane has to get up early to catch the coach.
9. Some of endangered species include the giant panda, rhinoceroses, elephants, marine turtles.
10. I had dinner with Jane and her brother, Michael.

III. *Complete the sentences with can, can't, or be able to and the correct form of the verbs in brackets (5 points):*

1. If you \_\_\_\_\_ your door by yourself, I'll come round and help you. (fix)
2. Rosalita \_\_\_\_\_ the children tomorrow because she's on holiday. She won't need a babysitter. (take care of)
3. My boyfriend \_\_\_\_\_ a map, but he won't admit that! (read)
4. Computers \_\_\_\_\_ what people think. (understand)
5. If you explain it clearly, I'm sure I \_\_\_\_\_ it. (do)

IV. *Complete the sentences with the correct form of make or do (5 points):*

1. There's so much paperwork to \_\_\_\_\_! I'll be here all night.
2. The CEO of the company \_\_\_\_\_ some interesting observations during his visit to our department.
3. I'd like to \_\_\_\_\_ Julie an offer of a job. It would be full time in our office.
4. There was a man sitting on the pier earlier. He was \_\_\_\_\_ a painting of the boats.
5. This lecture is so boring! Let's \_\_\_\_\_ an escape during the break and go to the café!

V. *Fill in the blanks with can/can't, must/mustn't or have/don't have (7 points):*

1. 27. I'm very tired today. I \_\_\_\_\_ tidy my room.
2. 28. It's raining outside. You \_\_\_\_\_ wear a raincoat.
3. 29. My clothes are very dirty. I \_\_\_\_\_ change all of them.
4. 30. Sally is a doctor. She sometimes \_\_\_\_\_ work at nights.
5. 31. We \_\_\_\_\_ be in a hurry. We've got plenty of time.
6. 32. I come back home very late at nights because I \_\_\_\_\_ wait for some time for a taxi.
7. 33. Don't forget that is a secret. You \_\_\_\_\_ tell anybody.

VI. *Complete the sentences with the words and phrases in the box in the correct form. There are two words/phrases that you don't need (7 points):*

crisp to speak up	to solve study	strict assessment	well-qualified to encourage	to disturb
----------------------	-------------------	----------------------	--------------------------------	------------

1. He couldn't \_\_\_\_\_ the math problem.
2. The company has adopted a \_\_\_\_\_ no-smoking policy.
3. Major work now needs to be signed off by a \_\_\_\_\_ engineer.
4. Sorry to \_\_\_\_\_ you, but I have an urgent message.
5. The audience asked the lecturer to please \_\_\_\_\_.
6. They try to specialize their \_\_\_\_\_.
7. What's Michael's \_\_\_\_\_ of the situation?

*VII. Translate the following sentences into English (12 points):*

1. Колледж предлагает курсы по естественным и гуманитарным наукам. У меня хорошие оценки по физике, поэтому я планирую выбрать (пройти курс) естественные науки.
2. Она усомнилась в его способности добиться успеха.
3. Они договорились встретиться завтра в 10 часов утра. Эти переговоры (negotiations) должны дать хорошие результаты.
4. Я немного растерян. Я хочу поблагодарить каждого, кто вдохновил и поддержал меня.
5. Он заработал свои деньги в страховом бизнесе. Он занимался продажей туристических страховок.
6. Ей, вероятно, понадобится много времени, чтобы принять решение.

*VIII. Translate the following sentences into Russian (8 points):*

1. An atom gains an electron to become a negative ion. Conversely an atom loses an electron to become a positive ion.
2. You should refer to these results for they are pertinent to the development of the theory involved.
3. This restriction is to be removed to provide more accurate results.
4. For interplanetary ships to leave the earth they must have initial speed about 11.1 km/sec.

Пример контрольного задания на чтение (6 семестр):

*Complete the text with the sentences that are given below.*

**Whose language?**

How many people can speak English? Some experts estimate that 1.5 billion people can communicate rather well in English.

No language has ever been as widely spoken as English today. The reason why millions are learning it is simple: it is the language of international business and therefore the key to prosperity. A \_\_\_\_.

Native speakers in North America, Britain, Ireland and Australia may think that they are in a privileged position. But it is not quite true because global English is now changing in ways that the English-speaking countries cannot control and might not like.

An important question we might ask is: whose English will it be in the future?

Non-native speakers now outnumber native English speakers by three to one. The majority of communication in English today takes place between non-native speakers. According to experts, many business meetings held in English may run more smoothly when there are no native speakers present. This is because native speakers are often poor at ensuring that they are understood in international discussions. B \_\_\_\_.

On one occasion, at an international student conference in Amsterdam the only British representative was asked to be 'less English' so that the others could understand her.

Professor Barbara Seidlhofer, Professor of English and Applied Linguistics at the University of Vienna, is involved in the research of the changes in the English language. C \_\_\_\_.

Even the most competent speakers sometimes omit the 's' in the third person singular. Many omit definite and indefinite articles where they are required, or use them when they are not necessary in standard English.

If we ask many native speakers, we may hear that these are not variations, these are mistakes. Many non-native speakers who teach English around the world will agree. But language changes, and so do the notions of grammatical correctness.

But those who insist on standard English grammar remain in a powerful position. If scientists want their works published in international journals, they should follow the grammatical rules of standard English.

But spoken English is another matter. D \_\_\_\_\_. Their main aim is to be understood by one another, and in most cases there is no native speaker present.

- 1) They think they need to avoid long Latin-based words, but problems may often be caused by their use of idioms, metaphors and phrasal verbs.
- 2) Many multinational companies such as Microsoft, Google and Vodafone conduct their business in English and it is also the language in which the Chinese speak to Brazilians and Germans to Indonesians.
- 3) If we look at her findings, we'll notice that non-native speakers are changing standard English grammar in several ways.
- 4) Why should non-native speakers bother with what native speakers regard as correct?

Пример домашнего задания (5 семестр):

Прочитать и перевести на русский язык статью "Why Math Works" (by M.Livio), сделать лексические упражнения на Moodle, подготовить ответы на вопросы.

*Read the text and find the equivalents of the following words and phrases:*

1. Принимать ч-л как должное, принимать на веру	
2. Придумывать, изобретать (формулы)	
3. Явление, феномен (ед. и мн. ч.) <i>Новое явление</i>	
4. 1) Ожидать, предвидеть, предвкушать; 2) предвосхищать, ускорять	
5. Определять, обнаруживать	
6. Точность <i>С такой точностью</i>	
7. 1) Набор, комплект; 2) ряд, серия, группа	
8. 1) Рабочий (ручной) инструмент; 2) орудие (в ч-л руках)	
9. Разделять ч-л. точку зрения	
10. Придерживаться противоположной точки зрения (противоположного мнения)	
11. Играть решающую роль	
12. Устранять, исключать (из ч-л)	
13. Исчисление <i>Дифференциальное исчисление***</i> <i>Интегральное исчисление***</i>	
14. Сделать ч-л на заказ	
15. Взаимодействовать	
16. Вычислять	
17. Уравнение	
18. Подчиняться определенным правилам	
19. Заложить основы ч-л	
20. Давать представление о ч-л	

2. Fill in the table with appropriate word forms:

Noun	Verb	Adjective/ participle	Adverb
mathematics / <i>mathematician</i>	_____	<i>mathematical</i>	<i>mathematically</i>
	to anticipate		----
	to calculate		----
	to detect		----
	to eliminate		----
equation			
	to predict		
precision	-----		
	to interact		

3. Fill in the gaps with suitable forms of the words from the table above:

1. To find the appropriate word you can use the _____ (eliminate) method.
2. These transmitters send out warning signals identifying their _____ (precision) location.
3. 'How long will it take me?' I did a rapid _____ (calculate). 'About ten years', I said.
4. Production costs _____ (equation) to around 30% of income.
5. In _____ (anticipate) of bad weather the rescue team took plenty of warm clothes.
6. Our company has long been devising a technology capable of providing _____ (interact) personal tuition.
7. The focus of their research was on conventional situations where every member of the group was expected to behave _____ (predict).
8. The differences may be subtle but they will be _____ (detect).

4. Fill in the gaps with suitable words and phrases from ex-s 1 and 2 in an appropriate form. The first letter of the words is given to you:

1. Not all scientists s _____ his _____ on the problem.
2. It is now t _____ that every child should learn mathematics.
3. We have to r _____ ourselves _____ sorrowful reality. Perpetuum mobile will never be invented.
4. Professional mathematicians are believed to be able to d _____ pretty easily.
5. The equipment in our laboratory is said to be unique. It was m _____ by a Japanese company.
6. Do you know who formulated integral c _____?
7. Feynman's works l _____ quantum electrodynamics.
8. Honesty is believed to be the best policy. But quite a lot of politicians nowadays h _____.
9. This research p _____ the very nature of this truly mysterious _____.
10. For an individual to function effectively in society it is necessary to o _____.
11. Who p _____ in formulating this law?
12. Math provides scientists with a highly developed s _____ to describe all natural phenomena.



5. Translate into English using the words and phrases from the exercises 1 and 2:

1. Мы воспринимаем как само собой разумеющееся, что наука развивается очень быстро (to advance rapidly).
2. Я не могу сказать, что разделяю его точку зрения на данную проблему. Скорее, я придерживаюсь противоположного мнения.
3. Иногда самый простой способ решить проблему – воспользоваться методом исключения.
4. Никто не мог предвидеть такую катастрофу (catastrophe).
5. Это оборудование было сделано на заказ.
6. Не так просто предсказать существование новых природных явлений с такой точностью.
7. Решение может быть выражено простым (математическим) уравнением.
8. Кто первым вычислил скорость света?
9. Квантовая электродинамика описывает (объясняет), как взаимодействуют материя и свет.
10. В каких областях физики используется дифференциальное исчисление?

6. Answer the following questions to the text:

1. What do most of us take for granted, according to the author of the article?
2. Who was the first to say that math is the language of science?
3. Why were Maxwell's famed equations so important?
4. What two approaches to what math is have existed for centuries?
5. What view does the author hold on the question?
6. In which ways is math said to be effective? What examples are provided by the author to illustrate these ways?
7. What does he find even more astonishing about math?
8. How do people invent mathematical concepts?
9. What do they invent them for?
10. What is math said to be ultimately based on? How can you prove it?

7. Discuss the following questions as a whole class:

Did you learn anything new from the article?

Which facts or ideas stated by the author do you find the most interesting and thought-provoking?

Пример письменного реферирования научно-популярной статьи с русского языка на английский (5 семестр).

*Дизайн. История дизайна. Этапы развития дизайна*

Определение дизайна

В переводе с итальянского слово «дизайн» означает «замысел», «композиция», «модель». В русском языке оно появилось недавно, но само искусство начало формироваться много столетий назад. Современный специалист, занимающийся рассматриваемым видом деятельности, должен знать много особенностей из предметных областей и уметь правильно использовать их на практике, создавая проекты. Мастера своего дела работают в содружестве с архитекторами, заказчиками, строителями, поставщиками и подрядчиками и занимаются организацией внутреннего пространства.

История теории дизайна

Первые идеи о соотношении красоты и пользы возникли у древнегреческих ученых Платона, Аристотеля, Сократа, Аристиппа, Протагора. На тот момент уже существовали работы о соединении человека с машинами. Рассматриваемое творческое направление имеет следующие версии происхождения.

- В середине XIX столетия развитие индустриального производства создало потребность в новом виде деятельности, направленном на оформление и придание эстетики. Именно так образовался дизайн.
- В конце XIX века были сформированы основные правила теории и принципы, которые в дальнейшем повлияли на школы мастеров. Так дизайн стал сочетать в себе искусство и ремесло.
- В начале XX столетия художники заняли высокие позиции в промышленности. Они разработали фирменный стиль предприятий и смогли повлиять на выпуск различных электроприборов, автомобилей. Так дизайн стал художественно-промышленной деятельностью.
- Появление дипломированного специалиста связано с образованием школ дизайна в XX столетии. Большой вклад в теорию возникновения истории дизайна внесли и продолжают вносить периодические издания.

Как развивался дизайн?

Формирование этого искусства в России имеет прерывистый характер: после высокого роста происходил низкий спад. Но сильной стороной всегда была и остается эстетика. Эволюцию дизайна можно разделить на несколько ступеней.

На первом этапе (1917-1922) создание дизайна осуществлялось при столкновении производства с агитационно-массовым искусством, а также активном оформлении уличных торжеств и политических шествий. В этот период стали применяться новые подходы к разработке реклам, плакатов и книжных товаров, что явилось началом развития графического дизайна.

На втором этапе (1923-1932) Россия стала одним из основных центров по подготовке профессиональных дизайнеров на производственных факультетах. В это время сформировались определенные концепции, направившие дальнейшее развитие искусства, а также начали разрабатываться проекты по обустройству жилищ, рабочих и общественных мест. Произошел триумф в коллажах, шрифтовых композициях, книжных конструкциях, плакатной графике.

Третий этап. Творческая деятельность в 1933-1960 годах была остановлена из-за внедрения принципа стандартизации, применяемого не только к человеку, но и к создаваемой среде. По этой причине завершилась эпоха единства эстетической концептуальности. Дизайн разделился на несколько направлений: предметно-бытовой, декоративно-оформительский и инженерно-технический.

Развитие искусства возобновилось на четвертом этапе, который стал значимым в истории. В начале 60-х годов появились первые теоретические разработки в области веб-дизайна. В 1961 году был создан ВНИИТЭ (Всесоюзный научно-исследовательский институт технической эстетики). Его издания завоевали первые места в европейской культуре. Рассматриваемая творческая деятельность стала очень востребованной. Многие стандарты были пересмотрены, и все внимание сконцентрировалось на предметах народного потребления. Под влиянием западноевропейских школ графического дизайна изменился стиль периодических выпусков. В 70-е годы высоко ценились эклектические тенденции ретро-стилей. Когда появилась частная форма собственности и обострилась конкуренция (конец 80-х - начало 90-х годов), российская реклама стала одним из важных инструментов для продвижения бизнеса. Именно тогда сильно повысился интерес к графическому дизайну и увеличился выпуск изданий, распространяющих товары и услуги.

Дизайн - направление творческой деятельности, которое никогда не останавливается на достигнутом уровне. У людей появляются новые потребности и задумки, а мастера своего дела воплощают идеи в жизнь или создают свой оригинальный стиль. Поэтому рассматриваемое искусство находится в постоянном развитии.

RENDERING

The article is entitled "Design. History of design. Stages of design development". It was written by Smirnova S. and published on FB.ru in June, 2014. The author gives a review of the origin of

design theory and its historical development in Russia.

The writer starts by telling a/the reader about three theories of design origin. Firstly, it is stated that the development of industry demands new ways of decor and esthetic forms. Secondly, the combination of arts and crafts resulted from the essential theories and principles is mentioned. Lastly, it is spoken about a significant contribution to the esthetic part of industrial production made by artists.

The text gives information on design development in Russia. In fact, in different times of its history design performs different functions from political propaganda to advertising. At an early stage, design is an agitation art leading to the development of graphic design. Next, the author draws attention to the fact that Russia becomes one of the main centers for professional designers training. Later, under the influence of European countries design turns into the main instrument of producers of consumer goods and business promoters. The writer comes to the conclusion that design is always in progress and never stops at attained level. The article is of interest to a wide range of people.

I find the article useful. In my opinion, it gives a general vision of one of the most interesting and important human activities.

#### Темы устных докладов (3-4 семестры)

1. Data protection at work
2. Lack of privacy in our world: myth or reality?
3. The latest advances in science and technology
4. Influence of mass media on the modern culture
5. Global warming: fact or fiction?
6. Alternative sources of energy
7. Unemployment as a global problem
8. The country I'd like to visit
9. What is the safest way to travel?
10. Pros and Cons of Volunteer Tourism
11. Why is leisure so important?
12. Interesting facts about human brain
13. Effects of music on the mind
14. Pros and cons of Artificial Intelligence
15. How to increase brain power
16. Education is the key to success
17. Information Processing Theory

#### Критерии оценивания

Успеваемость оценивается с помощью рейтинговой системы. В электронный журнал выставляется оценка за посещаемость занятий (1 балл), проверка домашних заданий на Moodle производится автоматически с занесением полученных баллов в рейтинговую таблицу.

Контроль над усвоением изучаемых грамматических явлений и активной лексики осуществляется с помощью квизов. Навыки письма оцениваются при написании студентами работ таких жанров как эссе, описание процесса, рендеринг и summary научно-популярной статьи. Навыки устной речи оцениваются в виде сдачи пересказа, подготовленного монологического высказывания по изученным темам, презентации по теме специализации научной школы и устного реферирования научно-популярной статьи.

Критерии оценивания письменного реферирования научно-популярной статьи с русского языка на английский язык (5-6 семестры)		Баллы
Content	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; объем изложения составляет 2/3 от содержания исходного текста; стиливое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания (академическое письмо).	Max 3
	Задание выполнено: один аспект, указанный в задании, раскрыт не полностью; имеются отдельные нарушения стиливое оформления речи.	2
	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стиливое оформления речи встречаются достаточно часто.	1
	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или другими экзаменационными работами)	0
Organization	Высказывание логично; средства логической связи (linkers) использованы правильно; текст разделен на абзацы; каждый абзац оформлен в соответствии с заданным форматом.	Max 2
	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки в организации абзацев.	1
	Имеются серьезные нарушения в логике построения высказывания; есть недостатки при делении текста на абзацы и/или в организации абзацев.	0
Language (vocabulary and grammar)	Используемые грамматические структуры и словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1–2 негрубые лексико-грамматические ошибки).	Max 3
	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2–3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 4).	2
	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4), Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается не более 6 ошибок в 3–4 разделах грамматики)	1
	Ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. Грамматические ошибки затрудняют понимание текста.	0
Spelling and punctuation	Орфографические ошибки отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.	Max 2
	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более 2)	1
	Имеются более 2 орфографических или пунктуационных ошибок.	0
Общее максимальное количество баллов:		10

Критерии оценивания устной речи (презентации) (6 семестр)

Name	PRESENTATION												
	STRUCTURE (6)			VISUALS (3)		LANGUAGE (4)		V o i c e	Impact tech- niques	Port- folio	Eye- con- tact	Time keeping	T O T A L
	Who/ Why/ What/ How	Sign posts	Signalling Summary Conclusion CR	Design	Work with slides	Gram- mar Vocab	Pronun- ciation						
Max score	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	20

Пояснение к таблице

	Пояснения	Критерии оценки
<b>STRUCTURE</b>		
Who/Why/ What/How	В начале презентации: Who is the presenter? Why are we all here (the topic of the presentation and its relevance to the audience)? What is the talk about (plan)? How is the talk organized (time limit, question policy)?	По 0, 5 балла выставляется за наличие каждого пункта
Signposts	Между частями презентации должны быть переходы (signposting), обозначающие начало каждой части (и/или ее конец).	Максимальный балл (2) выставляется при наличии signposts между всеми частями презентации. По 0,5 баллов снимается при отсутствии signposting при переходе к какой-либо части.
Signalling/ Summary/ Conclusion/ CR	В конце презентации: Signal (indicating approaching the end of the talk) Summary (a brief overview of what has been said) Conclusion (a call for action; a recommendation; an assurances of the audience that they're better informed). Closing remarks (thanking the audience, asking for questions).	По 0, 5 балла выставляется за наличие каждого пункта
<b>VISUALS</b>		
Design	Оформление слайдов (см. соответств. файл).	Максимальный балл (2) выставляется, если соблюдаются все требования, предъявляемые к оформлению слайдов. По 0,5 балла снимается, если: 1) отсутствует к-л из слайдов из списка обязательных; 2) если нарушается одно из правил графического оформления слайдов.
Work with slides	При работе со слайдами следует соблюдать принцип ТТТ: Touch – indicate what is relevant on the slide Turn back to the audience, then Talk to the audience and not to the screen or the wall	Максимальный балл (1) выставляется, если соблюдается принцип ТТТ
<b>LANGUAGE</b>		

Grammar/ Vocabulary	<p>При оценке грамматики и лексики учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) правильность использования грамматических конструкций, изучаемых в программе курса</li> <li>2) правильность употребления слов (правильный выбор слов, лексическая сочетаемость)</li> </ol>	<p>Максимальный балл (2) выставляется, если студент не допускает ошибок в использовании изученных грамматических конструкций и лексических единиц.</p> <p>1, 5 балла – если студент допускает лексические и грамматические ошибки, не искажающие общий смысл высказывания.</p> <p>1 балл – если студент допускает грамматические и лексические ошибки, ведущие к незначительному искажению смысла высказывания.</p> <p>0,5 балла - если студент допускает грамматические и лексические ошибки, ведущие к значительному искажению смысла высказывания.</p>
Pronunciation	<p>При оценке произношения оценивается:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) произношение отдельных слов;</li> <li>2) правильное использование интонационного контура (понижение тона в конце повествовательных и отрицательных предложений, а также специальных вопросах; повышение тона в общих вопросах; соответствующее повышение тона при перечислении).</li> </ol>	<p>Максимальный балл (2) выставляется, если студент не делает ошибок в произношении слов и правильно использует интонационный контур.</p> <p>По 0,5 баллов снимается при не соблюдении какого-либо из данных требований.</p>
Voice	<p>При оценке voice учитываются следующие параметры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) громкость;</li> <li>2) выразительность (деление предложений на смысловые группы, правильное использование логического ударения, отсутствие монотонности)</li> <li>3) темп речи: не менее 125 слов в минуту</li> </ol>	<p>Максимальный балл (2) выставляется, если студент произносит текст презентации громко и выразительно, деля предложения на синтагмы, правильно использует логическое ударение и избегает монотонности.</p> <p>По 0,5 балла снимается, если студент не выполняет какое-либо из данных требований.</p>
Impact techniques	<p>В начале и конце презентации рекомендуется использовать риторические приемы для активизации внимания аудитории.</p> <p>Под риторическими приемами подразумеваются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jump start (в начале презентации): <ol style="list-style-type: none"> <li>a) What's in it for me?</li> <li>b) Question and answer;</li> <li>c) Quotations;</li> <li>d) Meet the people;</li> <li>e) Shocking statement or startling statistics;</li> <li>f) Expert testimony or historical evidence;</li> <li>g) Rhetorical question.</li> </ol> </li> <li>2. Finish with a bang (в конце): <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Quotation;</li> <li>b) Question;</li> <li>c) Any other attention-grabbing technique.</li> </ol> </li> </ol>	<p>По 1 баллу выставляется за наличие одного из риторических приемов в начале и/ или конце презентации.</p>

Portfolio	Оформление (3 пром.): - наличие текста статьи (с обязательным указанием источника и выходными данными) - текст презентации (с выделенной структурой и signposts)	Максимальный балл (1) выставляется за наличие всех компонентов портфолио, соответствующих всем требованиям, предъявляемых к оформлению. По 0,5 балла снимается, если студент не выполняется какое-либо из данных требований.
Eye-contact		Максимальные балл (1) выставляется, если студент распределяет свое внимание между всеми присутствующими в аудитории слушателями.
Time keeping	Длительность презентации 7-10 минут	Максимальный балл (1) выставляется, если точно соблюдаются временные рамки, заявленные в начале презентации (не менее 7 мин, но не более 10 мин.). Если студент говорит дольше, чем указанные временные рамки + 30 сек, выставляется 0,5 балла. Если еще дольше - 0. Если студент говорит менее 7 мин, ему также выставляется 0.
Максимальное количество баллов:		20

Распределение баллов в электронном журнале:

посещаемость – 10%, работа в семестре – 60%, оценка за зачетные мероприятия в конце семестра – 20%;

за выполнение отдельных заданий на Мудл – по 1 баллу за каждый правильный ответ.

Оценки за контрольные:

за аудирование – по 2 балла за каждый правильный ответ (10 макс.);

за перевод предложений научно-технического текста (LSP) – по 2 балла за каждое правильно переведенное предложение (20 макс.);

за лексико-грамматический тест – по 1 баллу за каждый правильный ответ (макс. 50);

за чтение – по 1 баллу за каждый правильный ответ (макс. 10)

Оценки за письменные работы:

за рендеринг научно-популярной статьи – макс. 20 баллов.

**4. Перечень типовых контрольных заданий, вопросов, тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся по итогам обучения**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Английский язык (уровень В2)» осуществляется в форме простого зачета (семестры 1, 3, 5, 7), дифференцированного зачета (семестры 2, 4, 6). Экзамен в письменной и устной форме проводится в 8 семестре.

Письменная контрольная работа проверяет уровень владения стратегиями чтения и пройденным лексико-грамматическим материалом.

Пример заданий в письменной контрольной работе (зачет за 7 семестр):

Задание 1. Listen to the podcast twice and give full answers to the following questions:

What is deepfake making people worried about?

What did the article say fake means?

When could deepfake be used to trick people?

What does the app let users do?

What kind of drama did the article say Games of Thrones was?

Задание 2. Do the following statements agree with the information given (True/False/Not Given)

Next-generation wheelchairs

28 March 2019 By Horizon Magazine.

Next-generation wheelchairs could incorporate brain-controlled robotic arms and rentable add-on motors in order to help people with disabilities more easily carry out daily tasks or get around a city.

Professor Nicolás García-Aracil from the Universidad Miguel Hernández (UMH) in Elche, Spain, has developed an automated wheelchair with an exoskeleton robotic arm to use at home, as part of a project called AIDE.

It uses artificial intelligence to extract relevant information from the user, such as their behaviour, intentions and emotional state, and also analyses its environmental surroundings, he says.

The system, which is based on an arm exoskeleton attached to a robotised wheelchair, is designed to help people living with various degrees and forms of disabilities carry out daily functions such as eating, drinking, and washing up, on their own and at home. While the user sits in the wheelchair, they wear the robotised arm to help them grasp objects and bring them close — or as the whole system is connected to the home automation system they can ask the wheelchair to move in a specific direction or go into a particular room.

Its mechanical wheels are made to move in narrow spaces, ideal for home-use, and the system can control the environment remotely – for example, switching lights on and off, using the television or making and answering phone calls. What's more, it can anticipate the person's needs.

'We can train artificially intelligent algorithms to predict what the user wants to do,' said Prof. García-Aracil. 'Maybe the user is in the kitchen and wants a drink. The system provides their options (on a monitor) so they can control the exoskeleton to raise the glass and drink.'

Multimodal system

The technology isn't simple. As well as the exoskeleton robotic arm attached to the robotic wheelchair, the chair has a small monitor and uses various sensors, including two cameras to recognise the environment, voice control, eye-tracking glasses to recognise objects, and sensors that capture brain activity, eye movements and signals from muscles.

Depending on each person's needs and disabilities, the multiple devices are used accordingly. For example, someone with a severe disability such as a cervical spinal cord injury, who wouldn't otherwise be able to use voice control, could use the brain activity and eye movement sensors combined.

The user wears a cap on their head, filled with electrodes, to record the brain's activity which controls the exoskeleton hand's movement, explains Prof. García-Aracil. So when the user sees themselves closing their hand onto an object for example, the exoskeleton arm actually does it for them. This technology is called brain-neural-computer interaction (BNCI), where brain — as well as muscle — activity can be recorded and used to interact with an electronic device. But the system can sometimes make mistakes so there is an abort signal, says Prof. García-Aracil. 'We use the horizontal movement of the eye, so when you move your eyes to the right you trigger an action, but when you move your eyes to the left you abort that action,' he explains.

The AIDE prototype was successfully tested last year by 17 people with disabilities including acquired brain injury (ABI), multiple sclerosis (MS), and spinal cord injury (SCI), at the Cedar Foundation in Belfast, Northern Ireland. Its use was also demonstrated at UMH in Elche, with the user asking to be taken to the cafeteria, then asking for a drink, and drinking it with the help of the exoskeleton arm.

Now more work needs to be carried out to make the system easier to use, cheaper and ready for



the market.

1. Next-generation wheelchairs can meet only basic person's needs such as eating or drinking.
2. Those who cannot speak use brain activity to control the equipment.
3. Various types of remote control such as using domestic appliances can be performed by the system

### Задание 3. Do Units 3-5 Test

#### I. Choose the correct words in italics

1. I'm going away to Austria tomorrow. This time next Tuesday afternoon *I'm going to ski/I'll be skiing* down a mountain!
2. "You speak very good Mandarin." "Thank you. It's not surprising; *I'm living/I'll have lived* in Beijing for eight years next month."
3. The plane *is taking off/takes off* at 10.45, so we'd better check in by 8.45.
4. Look at him! He *is going to win/is winning* the race!
5. David *will leave/is leaving* for Amsterdam in an hour. He booked a hotel and bought a ticket yesterday.

#### II. Match the sentence halves.

6. Many of successful business people started a degree
  7. Everyone should make the most of opportunities
  8. Applying for a job, to get a range of experience is always very well, but
  9. It's very easy to lose touch with changes in your area of work,
  10. So long as you know your stuff,
- A. you also need to show that you can stick at it.  
B. employers won't care if you have a piece of paper to prove it.  
C. but dropped out after only a year.  
D. to learn something new.  
E. but you can't let that happen.

#### III. Rewrite the sentences in the passive.

11. Emma is showing them the photographs.
12. Terry offered her a lift to work.
13. Who has to sign these papers?

#### IV. Rewrite the sentences using have something done.

14. The hairdresser was styling Mrs Brown's hair.
15. A plumber fixed the dripping tap for Joe.
16. Did you ask Jenny to arrange flowers for you?

#### V. Put the verbs in brackets into the correct -ing form or the infinitive with or without to.

17. Are you capable of \_\_\_\_\_ (make) up funny stories?
18. Try \_\_\_\_\_ (exercise), you may lose weight.
19. I really regret \_\_\_\_\_ (not/speak) to her when I had the chance.

#### VI. Complete the sentences with a phrasal verb from the box in an appropriate grammar form.

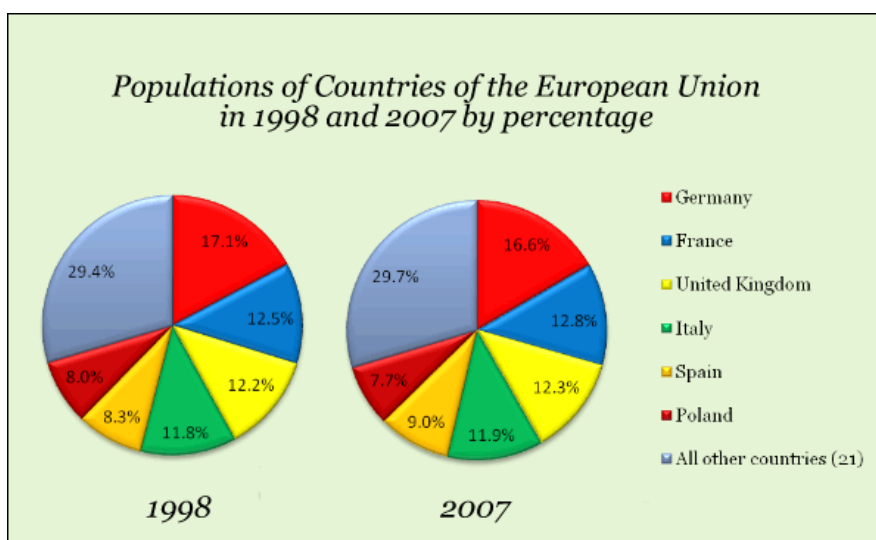
make up    sort out    turn out
---------------------------------

20. Do you often buy something which \_\_\_\_\_ to be a waste of money?
21. We need someone from the IT department to \_\_\_\_\_ our computer problems.
22. Are you good at \_\_\_\_\_ jokes?

### Задание 4. LSP Translate into Russian.

1. Having tested the device they could use it in the experiment.
2. They are supposed to complete the task no matter how much time it will require.
3. Introducing even a small amount of impurity (примесь) causes the reaction to change its rate.

### Задание 5. Describe the following pie chart.



Экзамен (8 семестр) по курсу “Английский язык (уровень B2)” состоит из двух частей: письменной и устной.

Письменная часть:

I. Test listening. Прослушать аудиозапись длительностью звучания до 2-х минут (двукратное предъявление) и ответить на пять вопросов по содержанию.

Время выполнения задания - 15 минут.

II. Reading comprehension. Прочитать статью (текст) научно-популярного характера (приблизительный объем – 700 слов или 3500-4000 знаков) и определить, являются ли утверждения: верными/неверными/не даны в тексте.

Время выполнения задания - 45 минут.

III. LSP Translation. Перевести текст академического/общенаучного характера с английского языка на русский (объем текста – 250-300 слов или 1200-1500 знаков)

IV. Summary. В письменном виде изложить на английском языке краткое содержание англоязычного академического текста/статьи. Приблизительный объем статьи – 400-500 слов.

Общее время на выполнение III и IV заданий – 80 минут.

Устная часть:

I. Oral Rendering. Устно изложить на английском языке основное содержание англоязычного академического текста/статьи, правильно используя стилевое оформление речи (академический стиль) и соблюдая связность и логичность излагаемого текста.

Приблизительный объем статьи -500-600 слов (2500 знаков).

Время выполнения задания - 25 минут.

II. Presentation. Подготовленная устная речь монологического характера.

Подготовить устную презентацию на основе аутентичной англоязычной статьи из научного или научно-популярного журнала (e.g. *Scientific American*, *Nature*, *Popular Mechanics*, etc.).

Длительность презентации - 7 - 10 минут.

На экзамен представить портфолио материалов презентации в следующем порядке:

- 1) Титульная страница
- 2) Полный текст выступления: речевые формулы и ключевая лексика презентации выделяются жирным шрифтом или курсивом.
- 3) Копия статьи-источника.

Пример письменной части экзамена:

Задание 1. Listen to the podcast recording “Astronauts' brains change shape during spaceflight” and answer 5 questions.

1. How many astronauts were researched?

2. What kind of machines were the photos taken by?
3. What was bigger in the brain the longer astronauts spent in space?
4. What problems could the findings help doctors to treat in the future?
5. What will we understand more about what neurons do?

Задание 2. Reading comprehension. Do the following statements agree with the views of the writer (True/False/Not Given)

**LIFE WITHOUT DEATH** by *Duncan Turner*

Until recently, the thought that there might ever be a cure for ageing seemed preposterous. Growing older and more decrepit appeared to be an inevitable and necessary part of being human. Over the last decade, however, scientists have begun to see ageing differently. Some now believe that the average life-expectancy may soon be pushed up to 160 years; others think that it may be extended to 200 or 300 years. A handful even wonder whether we might one day live for a millennium or more.

Behind this new excitement is the theory that the primary cause of ageing lies in highly reactive molecules called free radicals, left behind by the oxygen we breathe. Free radicals react with the molecules in our bodies, damaging DNA, proteins and other cell tissues, and are known to be implicated in diseases as diverse as cataracts, cancer and Alzheimer's. The body does its best to protect itself against free radicals by producing its own chemicals to prevent ageing, such as vitamins E and C, but it is always fighting a losing battle.

A year ago Gordon Lithgow of the University of Manchester discovered a way to help combat free radicals. Using one of these anti-ageing chemicals, he managed to increase the lifespan of one species of earthworm by 50 per cent. Despite cautionary words from the scientists, many welcomed this as the first step towards a drug which would extend life. Research involving the mutation of genes has also thrown up fascinating results: after identifying two of the genes that appear to control how long the earthworm lives, similar genes were found in organisms as various as fruit-flies, mice and human beings. When one considers the vast evolutionary distances that separate these species, it suggests that we may have discovered a key to how ageing is regulated throughout the entire animal kingdom.

In June last year a small American company called Eukarion sought permission to carry out the first trials of an anti-ageing drug, SCS, on human beings. Although it will initially be used to treat diseases associated with old age, Eukarion said, that 'if the effect of treating diseases of old age is to extend life, everyone's going to be happy.'

Some scientists, however, are quick to discourage extravagant speculation. 'There is no evidence whatsoever that swallowing any chemical would have an effect on mammals', says Rich Miller of the University of Michigan. 'And those people who claim it might need to go out and do some experimenting'. Some research, moreover, has produced alarming results. As well as controlling ageing, these, genes also partly control the hormones which regulate growth. The upshot of this is that although the lives of mutant mice can be extended by up to 80 per cent, they remain smaller than normal.

Quite apart from these sorts of horrors, the ethical implications of extending human lifespan are likely to worry many people. Even if the falling birth-rates reported in the world's developed nations were to be repeated throughout the world, would this be sufficient to compensate for massively extended life-expectancy, and would we be willing to see the demographic balance of our society change out of all recognition? David Gems, the head of the Centre for Research into Ageing at University College, London, is enthusiastic about the opportunities opened up by extended life, but even he observes, 'If people live much longer, the proportion of children would, of course, be very small. It strikes me that it might feel rather claustrophobic: all those middle-aged people and very few children or young people.'

- 1) Scientific predictions about how much it will be possible to lengthen human life vary greatly.
- 2) Research into extending life involves both new drugs and changes to genes.
- 3) Scientific experiments have not succeeded in making any animals live longer.
- 4) Most people in the future will decide not to have children.

5) Life expectancy has improved partly because people eat better.

Задание 3. Translate the text into Russian.

Miniature honeycomb 'grows nerve'

A "miniature honeycomb" - or scaffold - could one day be used to encourage damaged nerves to grow and recover, according to an international group of researchers.

The scaffold can channel clusters of nerves through its honeycomb of holes, eventually healing a severed nerve.

The findings of their study on mouse nerves are published in the journal Biofabrication.

Academics hope to one day treat spinal cord injuries with the scaffold.

When nerves are severed such as in car accidents it can result in a loss of feeling and movement.

Repairing this damage can be a challenge - but nerves outside of the brain and spinal cord can repair themselves, if only over short distances.

One technique to improve this repair is to use tubes. Either end of the severed nerve is placed in a tube and the two ends of the nerve should grow and join in the middle.

Researchers at the University of Sheffield and Laser Zentrum Hannover, Germany, investigated using a honeycomb structure.

Dr Frederik Claeyssens, from the department of materials science and engineering at Sheffield, told the BBC: "That is much more like the structure of the nerve itself. The nerve has small regions of 'cable' that go through from one end to the other end, you have a whole bunch of little cables inside a larger cable, that's what we tried to reproduce with this type of scaffold."

The honeycomb is made from photopolymerizable polylactic acid, which biodegrades once the nerve has repaired.

The researchers showed nerve cells could grow on the scaffold and are now testing it in mice to see if it can fully repair the damage.

Dr Frederik Claeyssens said: "This technology could make a huge difference to patients suffering severe nerve damage."

Scaffold technology is used in a range of "regenerative medicines". Building a scaffold and then coating it with human cells has, for example, been used to give patients new windpipes and bladders.

Задание 4. Write a summary of the text.

Meet Robodog

RoboScience, a UK company specialising in commercial robotic technology, recently launched its RS-01 RoboDog - the world's most powerful, most advanced and largest commercial legged robot. Compared to other robotic animals, such as those produced by Sony, this new invention is the "Formula 1" of robotic pets.

Technical and design breakthroughs made during the creation of this remarkable new robot will form the platform for next-generation lightweight robots that will automate many ordinary tasks and eliminate human involvement in high-risk commercial and military environments. Nick Wirth - formerly a designer of Formula One racing cars and co-founder and technical director of RoboScience - and a small team of highly-skilled specialists created the RoboDog in only seven months using a state-of-the-art computer-aided design tool provided by software house UGS.

Mark Oates, co-founder and marketing director of Northamptonshire based RoboScience, said, "All legged robots now for sale are nothing more than entertainment. This is an advanced computer in animal form - it's history in the making. We have done what was thought impossible - creating a robot that is light and strong, yet large enough to show the true potential of legged robotics that are genuinely useful to human life." The RoboDog will be sold as a hand-made limited edition product tailored to the customers' requirements. A maximum of 200 robots will be offered for sale worldwide over the course of this year at a price of £20,000.

The RoboDog is the size of an adult Labrador and is powerful enough to raise itself from the ground carrying a five-year old child. Its sophisticated motor capabilities and balancing software

allow it to climb obstacles and perform handstands, and its motion and colour detection sensors enable it to find and kick a football. It connects to the Internet via a wireless network, and can be controlled from a PC. It can also recognise sixty oral commands.

Production versions of the RoboDog will allow owners to view locations remotely via an on-board camera or have the RoboDog access and read aloud e-mails. The RoboDog is 820mm long, 670mm tall and 370 mm wide and thanks to its advanced carbon-fibre and Kevlar construction, it weighs only 12kg (26 lbs) and can operate independently for 1.5 hours.

The manufacturers intend to licence elements of the RoboDog technology to companies in fields as diverse as industrial automation, special effects, security and military services. Mark Oates adds, "For companies struggling with the limitations of current robotics technology, this is - quite literally - tomorrow's world today! This RoboDog also proves that legged robots can now have the size and power to perform in high-risk environments, whether that is a power station or a mine-field. After all, the loss of a robot is an inconvenience; the death of a human being is a tragedy."

The Robodog has been designed and developed in a remarkably short space of time. Nick Wirth says "This is breakthrough technology created at breakneck speed."

#### Пример экзаменационного билета:

Examination card № 1

#### Задание 1. Read the text and render it orally.

Plants could be conscious

Bad news for veg lovers – one researcher thinks there might be evidence that plants can learn and remember.

By Helen Pilcher 13th January, 2020

Plants are smarter than most people think. Venus fly traps, for example, can count. They require two touches to spring their trap, then a further three to prompt the release of insect-digesting enzymes. Trees share nutrients via a subterranean network of fungi dubbed the 'wood wide web,' and when tomatoes are attacked by pathogens, they release warning chemicals to their neighbours via the same underground system.

But are they just responding passively to their environment, or could plants be thinking about their actions? It might sound far-fetched but recent experiments have prompted speculation that the leafy wonders might even be conscious.

Pavlov's dogs famously learned to associate the random noise of a bell with a forthcoming food reward. Wondering if plants can do something similar, Monica Gagliano from the University of Sydney grew pea plants in a Y-shaped maze where they instinctively grew towards a blue light located in one of the two arms.

She then presented the blue light alongside a gently blowing fan. A little while later, when the fan was presented alone, the plants grew towards it.

"The plants used the position of the fan to determine where the light was most likely to be," says Gagliano.

Writing in an opinion piece, Gagliano says the study hints that plants can learn and remember in an animal-like way, and if this is the case, it raises the possibility that they might be conscious. Her critics were scathing. Plant biologist Lincoln Taiz from the University of California, Santa Cruz, is both underwhelmed by Gagliano's data, and quick to point out that plants simply don't have the hardware for consciousness.

"Plants don't have brains or nerve cells," he says, but Gagliano counters that plants do have a nervous system of sorts. A recent study showed how a chemical messenger called 'glutamate' triggers waves of calcium ions that spread through a plant in much the same way that an electrical impulse travels through an animal.

If plants are conscious, we shouldn't expect the mechanics to look identical, says Gagliano. After all, plants and animals share only the most distant of evolutionary ancestors.

Taiz is concerned that Gagliano is anthropomorphising her research subjects and thinks that all

these plant behaviours can occur in the absence of an animal-like consciousness.

Gagliano, however, is circumspect. “I’m not saying that plants are conscious,” she says, “but I am saying we should be open minded.”

Consciousness is hard to define and even harder to prove. At present, there is no experimental evidence to suggest that plants are conscious, but there’s also no experimental evidence to suggest that plants aren’t conscious.

“Studies like mine could be used as framework to explore this issue,” she says. “What we need, is data.”

Задание 2. Deliver your presentation.

## **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Оценка успешной учебной деятельности студентов по дисциплине «Английский язык (уровень В2)» проводится на основе текущего и промежуточного контроля, осуществляемого с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС), позволяющей оценивать работу студентов в режиме постоянного мониторинга учебной деятельности в рамках семестра/учебного года. Оценка за отчетный период выставляется в 10-балльной системе на основе результатов балльно-рейтинговой аттестации студента.

Балльно-рейтинговая система имеет следующие параметры:

-все виды учебных работ должны выполняться точно в сроки, предусмотренные программой обучения. Если студент не выполняет в срок какое-либо учебное задание без уважительной причины, то за данный вид учебной работы баллы не начисляются и не отрабатываются.

Оценка успешности освоения материала по английскому языку выражается в 100-балльной шкале и складывается:

- 1) в случае зачета - из оценки качества текущей работы в семестре (80 баллов) и рейтинговой оценки за итоговую зачетную работу в конце семестра (20 баллов);
- 2) в случае экзамена – из оценки качества текущей работы в семестре (60 баллов) и рейтинговой оценки за экзамен (40 баллов).

*Текущий контроль* проводится на основе балльно-рейтинговой системы на каждом занятии в устной или письменной форме (в форме диалогов, управляемых диалогов, ролевых игр и т.п.), а также в виде тестов и заданий (в письменном виде или в виде аудиозаписи), выполняемых студентами самостоятельно на дистанционной платформе Moodle. Объектом текущего контроля является уровень сформированности речевых умений и языковых навыков.

*Промежуточный контроль* (итоговая зачетная работа) по завершению 7 семестра проводится в виде простого зачета в письменной и устной (обменный урок - презентация) форме. Цель контроля – проверить уровень сформированности отдельных языковых навыков и речевых умений на материале пройденных тем.

Промежуточный контроль по завершении курса обучения (8 семестр) проводится в виде экзамена, на котором студенты должны продемонстрировать умения пользоваться английским языком как средством коммуникации в научной, академической и социокультурной сферах в форме устного и письменного общения.

Критерии оценки выполнения заданий промежуточного контроля:

Перевод отрывка текста с английского на русский.

Максимальное количество баллов – 10:

10 – 9 баллов	при отсутствии смысловых искажений и при наличии не более двух полных не искажающих смысл ошибок
8,5– 7 баллов	при наличии одного смыслового искажения и не более трёх полных не искажающих смысл ошибок

6,5 – 6 баллов	при наличии двух смысловых искажений и не более четырёх полных не искажающих смысл ошибок
0 баллов	при большем количестве ошибок

Критерии оценки ответов на вопросы по содержанию подкаста:

10 баллов (максимально)	Студент дал правильные ответы на пять вопросов и не допустил ошибок в употреблении лексики и грамматики.
8,5 баллов	Допустил 2-3 не искажающие смысл ошибки в произношении слов, причем ответы на вопросы соответствуют информации из подкаста.
8 баллов	На один из вопросов дал неверный ответ или допустил ошибки в употреблении грамматики или лексики, которые привели к искажению смысла одной информационно значимой детали.
7 баллов	На один из вопросов дал неверный ответ или допустил ошибки в употреблении грамматики или лексики, которые привели к искажению смысла одной информационно значимой детали. Плюс допустил 2-3 не искажающие смысл ошибки в произношении слов.
6 баллов	На два вопроса дал неверный ответ или допустил ошибки в употреблении грамматики или лексики, которые привели к искажению смысла двух информационно значимых деталей.
0 балла	Не дал правильного ответа ни на один вопрос.

Критерии оценки описания графической информации:

1 балл	Описание основного тренда и самого графика (с использованием слов и словарных форм, отличающихся от тех, которые даны в задании для описания графика)
3 балла	Структура (связность, последовательность и логичность)
3 балла	Лексика (разнообразный академический словарь)
2 балла	Правильность, точность (соответствие временных форм и длина предложений)
1 балл	Заключение (перефразирование основного тренда)

Критерии оценки письменного реферирования (Written Summary Assessment Criteria)

Содержание	Изложение соответствует теме статьи; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания (академический стиль, объективная манера изложения); объем текста - 150 — 120 слов.	Max 2
	Изложение соответствует теме статьи; некоторые важные детали исходной статьи могут быть опущены (не более 1); допущены некоторые нарушения стилевого оформления речи (не более 1); объем текста 120 — 100 слов.	1,5
	Изложение в основном соответствует теме статьи; некоторые важные детали исходной статьи опущены (1-2); допущены некоторые нарушения стилевого оформления речи (не более 2); объем текста 100 — 80 слов.	1
	Изложение в основном соответствует теме статьи; важные детали исходной статьи могут быть опущены (более 2); допущены нарушения стилевого оформления речи (более 2); объем текста - 80 – 60 слов.	0,5
	Изложение не соответствует теме статьи; объем текста - менее 60 слов.	0
Структура: связность и логичность	Изложение логично и имеет завершённый характер; имеется вступительное предложение, в котором обозначена основная тема или идея статьи (thesis statement); средства логической связи (linkers) использованы эффективно (не менее 2).	Max 2

	Изложение в основном логично и имеет в целом завершённый характер, НО имеются 1-2 логические ошибки в последовательности изложения материала И/ИЛИ имеются 1-2 недостатка при использовании средств логической связи (недостаточное или чрезмерное употребление средств логической связи)	1,5
	Допущены ошибки в логике построения изложения (1-2) ИЛИ изложение имеет незавершённый характер И/ИЛИ имеются 2-3 недостатка при использовании средств логической связи (недостаточное или чрезмерное употребление средств логической связи).	1
	Имеются серьезные нарушения в логике построения изложения (не более 3); изложение имеет незавершённый характер И/ИЛИ имеется более 3 недостатков при использовании средств логической связи (некорректное, недостаточное или чрезмерное использование средств логической связи).	0,5
	Имеются серьезные нарушения в логике изложения (более 3); изложение имеет незавершенный характер.	0
Грамматика	Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; грамматические ошибки отсутствуют.	Max 2
	Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; ошибки практически отсутствуют (допускается не более 1 негрубой грамматической ошибки).	1,5
	Используемые грамматические структуры в основном соответствуют поставленной задаче; имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 2).	1
	Допущены многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны (не более 4), но затрудняют понимание текста.	0,5
	Грубые грамматические ошибки (более 4) существенно затрудняют понимание текста.	0
Лексика	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако могут присутствовать отдельные неточности в употреблении слов или семантическом согласовании (1-2); изложение имеет продуктивный характер, используется парафраз.	Max 2
	Используемый словарный запас в целом соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов или семантическом согласовании (не более 3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; более 80 % имеет продуктивный характер.	1,5
	Использован ограниченный словарный запас; встречаются нарушения в использовании лексики, которые могут затруднять понимание текста (не более 4); более 50% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с исходной статьей).	1
	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; встречаются нарушения в использовании лексики, которые могут затруднять понимание текста (не более 5); более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с исходной статьей).	0,5
	Ограниченный словарный запас и многочисленные лексические ошибки (более 5) не позволяют выполнить поставленную задачу.	0
Орфография и пунктуация	Орфографические ошибки отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.	Max 2
	Имеется ряд орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок (не более 2).	1
	Имеется ряд орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок (не более 4).	0,5



	Имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (более 4).	0
--	---	---

Total 10 points max

Критерии оценки устного реферирования (Oral Summary Assessment Criteria)

Содержание	Основное содержание статьи передано полностью; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания (академический стиль); объем изложения составляет 12 — 15 предложений.	Max 3
	Содержание передано в основном; некоторые важные детали исходной статьи могут быть опущены (не более 1); допущены некоторые нарушения стилевого оформления речи (не более 1); объем изложения 9 — 11 предложений.	2,5
	Содержание передано не полностью; некоторые важные детали исходной статьи могут быть опущены (не более 2); допущены некоторые нарушения стилевого оформления речи (не более 2); объем изложения 6 — 8 предложений.	2
	Содержание передано не полностью; важные детали исходной статьи могут быть опущены (более 2); допущены многочисленные нарушения стилевого оформления речи (более 2); объем изложения менее 6 предложений.	1
	Изложение не соответствует теме статьи.	0
Структура: связность и логичность	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме; элементы структуры представлены в правильной последовательности; средства логической связи (linkers) использованы эффективно.	Max 2
	Высказывание в основном логично и имеет в целом завершённый характер, НО имеется 1 логическая ошибка в последовательности изложения материала И/ИЛИ имеются 1-2 недостатка при использовании средств логической связи (недостаточное или чрезмерное употребление средств логической связи)	1,5
	Допущены ошибки в логике построения высказывания (не более 2) ИЛИ высказывание имеет незавершённый характер; И/ИЛИ имеются 2-3 недостатка при использовании средств логической связи (недостаточное или чрезмерное употребление средств логической связи).	1
	Имеются серьезные нарушения в логике построения высказывания (не более 3); высказывание имеет незавершённый характер; И/ИЛИ имеется более 3 недостатков при использовании средств логической связи (некорректное, недостаточное или чрезмерное использование средств логической связи).	0,5
	Высказывание нелогично и имеет незавершенный характер.	0
Грамматика	Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче; грамматические ошибки отсутствуют.	Max 2
	Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче; ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых грамматических ошибок).	1,5
	Используемые грамматические структуры в основном соответствуют поставленной коммуникативной задаче; имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 3).	1
	Допущены многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны (не более 4), но затрудняют понимание высказывания.	0,5
	Грубые грамматические ошибки (более 4) существенно затрудняют	0

	понимание высказывания.	
Лексика	Используемый словарный запас полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, могут присутствовать отдельные неточности в употреблении слов (1-2); высказывание имеет продуктивный характер, используется парафраз.	Max 2
	Используемый словарный запас в целом соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (не более 3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; более 80 % имеет продуктивный характер, в основном используется парафраз.	1,5
	Использован ограниченный словарный запас; встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из которых могут затруднять понимание текста (не более 4); более 50% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с исходной статьей).	1
	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из которых могут затруднять понимание текста (не более 5); более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с исходной статьей).	0,5
	Ограниченный словарный запас и многочисленные лексические ошибки (более 5) не позволяют выполнить поставленную задачу.	0
Произношение и интонация	Речь воспринимается легко: интонационные контуры предложений и произношение слов без нарушений нормы: допускается не более 2 фонетических ошибок; ошибки, искажающие смысл, отсутствуют; паузы не затрудняют понимание.	Max 1
	Речь воспринимается с некоторым затруднением: допущено не более 2 ошибки интонационном контуре; в произношении слов допущено не более 3 фонетических ошибок, ошибки, искажающие смысл, отсутствуют; паузы затрудняют понимание.	0,5
	Многочисленны грубые фонетические ошибки, искажающие смысл, не позволяют выполнить поставленную задачу.	0